



SIGULDAS NOVADA DOME

Reģ. Nr. LV 9000048152

Pils iela 16, Sigulda, Siguldas novads, LV-2150, tālrunis: 67970844, fakss: 67971371, e-pasts: dome@sigulda.lv
AS "SEB banka", norēķinu konts: LV15UNLA0027800130404, kods: UNLALV2X

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI Nr.2/2016 Siguldā

APSTIPRINĀTI
Ar Siguldas novada Domes
2016.gada 13.janvāra sēdes lēmumu
(protokols Nr.1, §8)

*Izdoti saskaņā ar Valsts pārvades iekārtas
likuma 72.panta pirmās daļas 2.punktu,
likuma "Par pašvaldībām" 14.panta otrās
daļas 6.punktu, 15.panta pirmās daļas 5.punktu,
21.panta pirmās daļas 23.punktu, 41.panta
pirmās daļas 2.punktu*

**ar grozījumiem, kas izdarīti ar Siguldas novada Domes 2016.gada 23.novembra sēdes lēmumu "Par grozījumiem Siguldas novada Domes iekšējos noteikumos Nr.2/2016 "Par Siguldas novada pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanu un to vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksu"" (prot. Nr.18, §13)*

Par Siguldas novada pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanu un to vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksu

1. Vispārīgie jautājumi

1. Iekšējie noteikumi (turpmāk – noteikumi) nosaka Siguldas novada pašvaldības (turpmāk – Pašvaldības) dibināto amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanu un vienotu amatu klasifikācijas noteikšanas sistēmu darba samaksas noteikšanai Pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem.

2. Noteikumos lietotie termini:

2.1. **amatiermāksla** – cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras izzināšanas, radīšanas, pārmantošanas, tālāknodešanas un popularizēšanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk. nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām.

2.2. **amatiermākslas kolektīvs**– viendabīga vai dažāda vecuma un etniskās piederības personu grupa, kuru regulārai darbībai apvieno kopīgas intereses kādā no mūzikas, mākslas, dejas vai citas radošas izpaušmes jomām (Pielikums Nr.1). Ar savu darbību amatiermākslas kolektīvs iespēju robežās tiecas sasniegt iespējamus augstākos rezultātus mākslinieciskajā jomā, piedaloties pašu iniciētos, vietēja, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos. Katrs amatiermākslas kolektīva dalībnieks individuāli vai visi dalībnieki kolektīvās darbības rezultātā kopīgi pilnveido zināšanas un prasmes attiecīgajā mākslinieciskās darbības jomā. Šo noteikumu izpratnē Pašvaldības dibināts amatiermākslas kolektīvs ir Pašvaldības iestādes

“Siguldas novada Kultūras pārvalde” (turpmāk – Kultūras pārvalde) noteiktā kārtībā reģistrēts amatiermākslas kolektīvs.

2.3. **amatiermākslas kolektīva vadītājs**– mākslinieciskais vadītājs, vadītājs, diriģents, režisors – persona, kuram ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā nozarē, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs.

2.4. **amatiermākslas kolektīva speciālists**– vadītāja asistents, repetitors, kormeistars – (turpmāk – speciālists) persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā nozarē, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs un kurš strādā tā vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīvu mēģinājumu procesu un koncertdarbību.

2.5. **koncertmeistars** – persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetences, kurš strādā amatiermākslas kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīva mēģinājumu procesu un koncertdarbību.

2.6. **darbības sezona** – noteikumu izpratnē ir kolektīva darba laika periods gadā atbilstoši amatiermākslas kolektīva kategorijai (Pielikums Nr.2) vai saskaņā ar Kultūras pārvaldes vadītāja apstiprināto amatiermākslas kolektīva darba plānu.

2.7. **Dziesmu un deju svētku process** – ar Dziesmu un deju svētku likumu aizsargātas Dziesmu un deju svētku tradīcijas kā Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba saglabāšanas norises Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos un to starplaikā.

2.8. **darba samaksa**–noteikumu izpratnē ir mēnešalga noteikumu 2.3., 2.4. un 2.5.punktā minētajiem amatiermākslas kolektīva darbiniekiem saskaņā ar Ministru kabineta noteikumos, kas noteic valsts un pašvaldību institūciju amatu katalogu (turpmāk – valsts un pašvaldību institūciju amatu katalogs)paredzēto, atbilstoši attiecīgajai mēnešalgas grupai un noteiktajai slodzei par amatiermākslas kolektīva vadīšanu, speciālista vai koncertmeistara darba veikšanu, nepārsniedzot šajos noteikumos noteikto piemērojamo darba stundu skaitu nedēļā(20 stundas) un ikmēneša piemaksa par personisko darba ieguldījumu un darba kvalitāti (Pielikums Nr.3), kuru pārskata ne retāk kā reizi gadā, izvērtējot tās nepieciešamību un pamatojumu (turpmāk – piemaksa).

2.9. **darbinieks** – noteikumu izpratnē amatiermākslas kolektīvu vadītājs, speciālists, koncertmeistars.

3. Pašvaldība piešķir finansējumu Pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu (turpmāk – kolektīvs) darbības nodrošināšanai un darbinieku darba samaksai, ar mērķi nodrošināt Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību, atbalstīt kultūras saglabāšanas, uzturēšanas, atjaunotnes un amatiermākslas jaunrades procesu Siguldas novadā, atbalstīt kolektīvu regulāru darbību, veicināt kolektīvu piedalīšanos Siguldas novada un valsts mēroga pasākumos, veicināt kultūras sakaru attīstību un Siguldas novada amatiermākslas popularizēšanu Latvijā un pasaulē.

4. Finansējums kolektīvu darbības nodrošināšanai un kolektīvu darbinieku darba samaksai tiek nodrošināts Pašvaldības budžetā attiecīgajam gadam budžeta programmas „Atpūta, kultūra, reliģija” ietvaros.

5. Pašvaldība prioritāri atbalsta kolektīvus un darbiniekus, kas nodrošina Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību.

6. Kontrolē par šo noteikumu ietvaros piešķirtā finansējuma un darba samaksas piešķiršanu un izlietošanu veic Kultūras pārvalde.

2. Amatiermākslas kolektīvu darbības vērtēšanas komisija

7. Kolektīvu un darbinieku vērtēšanu finansējuma kolektīvu darbības nodrošināšanai un darbinieku darba samaksas noteikšanai veic ar Kultūras pārvaldes vadītāja rīkojumu izveidotā Amatiermākslas kolektīvu un to darbinieku darbības vērtēšanas komisija (turpmāk – Komisija).

8. Komisijas sastāvu veido trīs Kultūras pārvaldes darbinieki, kuri nav šādu Kultūras pārvaldes struktūrvienību vadītāji: Siguldas novada Kultūras centrs, Siguldas pagasta Kultūras nams, Jūdažu sabiedriskais centrs, Mores pagasta Tautas nams, Allažu pagasta Tautas nams

(turpmāk – kultūras centri).

9. Ja Komisijas loceklis ir kāda kolektīva, kuru vērtē, dalībnieks vai personīgi ieinteresēts darbinieku individuālo ieguldījumu vērtēšanā (radnieks, laulātais, utt.), viņš par to informē pārējos Komisijas locekļus un nepiedalās lēmuma pieņemšanā.

10. Komisija katrā kārtējā gadā no 15.augusta līdz 1.septembrim veic kolektīvu klasificēšanu:

10.1. nosakot kolektīva kategoriju (Pielikums Nr. 2);

10.2. vērtējot darbinieku individuālo ieguldījumu (Pielikums Nr. 3);

10.3. lūdzot precizēt vai papildināt iesniegto informāciju kultūras centru vadītājiem, pie kuriem darbojas kolektīvs;

10.4. pieaicinot, ja nepieciešams, Komisijas darbā neatkarīgus ekspertus atzinumu sniegšanai;

10.5. veic citas darbības atbilstoši noteikumiem.

11. Komisija sagatavoto rezultātu par kolektīva kategorijas klasificēšanu un darbinieku individuālā ieguldījuma vērtējumu līdz kārtējā gada 1.septembrim un iesniedz Kultūras pārvaldes vadītājam apstiprināšanai.

12. Komisijas sēdēs piedalās kultūras centru vadītāji. Komisijas sēdes notiek bez darbinieku un citu kolektīvu dalībnieku klātbūtnes.

3. Darbinieku darba samaksa

3.1. Darba samaksas piešķiršanas nosacījumi

13. Kultūras pārvaldes vadītājs pašvaldības budžetā attiecīgajam gadam budžeta programmas „Atpūta, kultūra, reliģija” ietvaros nosaka finansējumu darbinieku darba samaksai atbilstoši ikgadējam vērtējumam, paredzot to Kultūras pārvaldes kultūras centra, pie kura darbojas kolektīvs, budžetā, ja:

13.1. kolektīvs ir reģistrēts Kultūras pārvaldē;

13.2. kolektīva vadītājs darbības sezonas sākumā aizpildījis ikgadējo kolektīva darbības sezonas plānojuma projektu;

13.3. kolektīva vadītājs darbības sezonas beigās aizpildījis ikgadējo kolektīva darbības sezonas atskaiti;

13.4. kolektīva darbinieki par šo darbu nesaņem citu atalgojumu, izņemot valsts piešķirto mērķdotāciju Ministru kabineta noteikumu noteiktajā kārtībā.

14. Darba samaksu nosaka un veic pamatojoties uz Kultūras pārvaldes un darbinieka uz noteiktu kolektīva darbības sezonas laiku noslēgto darba līgumu, un saskaņā ar ikgadējo vērtējumu.

15. Vienam darbiniekam var noteikt darba samaksu par darbu vairākos kolektīvos, bet ne vairāk kā vienu slodzi kopā*, un ne vairāk kā par viena amata pienākumu vienlaicīgu veikšanu vienā kolektīvā.

16. Piemaksu nepiemēro koncertmeistariem.

3.2. Darba samaksas noteikšanas kārtība

17. Darba samaksas apmērs tiek noteikts ievērojot kolektīvu iedalījumu kategorijās (Pielikums Nr.2) un darbinieka individuālo ieguldījumu (Pielikums Nr.3).

18. Darbinieka mēnešalgas apmēru nosaka pēc šādas formulas:

$$A = (B - C) \times D, \text{ kur}$$

A – mēnešalgas apmērs attiecīgajam kolektīva darbiniekam;

B – valsts un pašvaldību institūciju amatu katalogā atbilstošās amatu saimes un līmeņa noteiktās mēnešalgas grupas maksimālā mēnešalga, noteikta *euro*;

C – izmaksu daļa noteikta *euro* atbilstoši procentiem, par cik zemāk tiek noteikta amatam atbilstošā mēnešalgas augšējā robeža, ņemot vērā darba tirgus un nozares informāciju par darba samaksas līmeni vai tā izmaiņām un ņemot vērā Kultūras pārvaldes finanšu iespējas attiecīgajā budžeta gadā;

D – ar Kultūras pārvaldes vadītāja rīkojumu noteiktā darba slodze attiecīgajam darbiniekam, ne vairāk kā pusslodze, kuru nosaka pēc Pielikumā Nr.4 un Kultūras pārvaldes rīkojumā noteiktajiem kritērijiem.

19. Darbinieka mēnešalgu izmaksā visā attiecīgā kolektīva darbības sezonā (Pielikums Nr.2).
20. Ikmēneša piemaksas apmēru par personisko darba ieguldījumu un darba kvalitāti, nepārsniedzot 20% no attiecīgajam darbiniekam šo noteikumu 18.punktā paredzētajā kārtībā noteiktās mēnešalgas apmēra, katrai darbības sezonai ar rīkojumu nosaka Kultūras pārvaldes vadītājs, ņemot vērā attiecīgā darbinieka kvalifikāciju, darbības sezonas rādītājus (Pielikums Nr.3).

4.Finansējums kolektīva darbības nodrošināšanai

21. Finansējumu kolektīva darbības nodrošināšanai, atbilstoši kolektīva kategorijai (Pielikums Nr.5), piešķir normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā, saskaņā ar Kultūras pārvaldes finanšu iespējām attiecīgajā budžeta gadā.
22. Attiecīgā kultūras centra vadītājs divu nedēļu laikā pēc Pašvaldības budžeta apstiprināšanas rakstiski informē attiecīgā kolektīva vadītāju par kolektīvam piešķirto finansējumu.
23. Par kolektīvam piešķirtā finansējuma izlietojumu atbild kultūras centra, pie kura darbojas kolektīvs, vadītājs.
24. Kolektīvi piešķirto finansējumu var izlietot tikai atbilstoši budžeta apstiprinātajā tāmē norādītajām pozīcijām.
25. Visas izmaiņas piešķirtā finansējuma izlietojuma mērķa maiņai iespējamas kolektīva vadītājam rakstiski iesniedzot iesniegumu kultūras centra vadītājam ar objektīvu pamatojumu izmaiņām. Mērķa izmaiņas pieļaujamas noteikumu 3.punktā noteikto mērķu ietvaros.
26. Kolektīvam piešķirtā finansējuma izlietošanu atbilstoši noteikumu 3.punktā paredzētajam mērķim nodrošina attiecīgā kolektīva vadītājs.
27. Ja piešķirtais finansējums vai tā daļa izlietoti neatbilstoši mērķim, tad zaudējumus ietur no kolektīva vadītāja darba samaksas normatīvajos aktos noteiktajā kārtībā.
28. Kontroli par kolektīvam piešķirtā finansējuma izlietošanu atbilstoši mērķim veic kultūras centra vadītājs.

5.Noslēguma jautājumi

29. Noteikumu 13. – 19.punkts stājas spēkā ar 2016.gada 1.augustu, noteikumu 20.punkts stājas spēkā ar 2017.gada 1.janvāri.
30. Atzīt par spēku zaudējušu Siguldas novada Domes 2011.gada 16.novembra nolikumu “Par Siguldas novada amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību” (protokols Nr.22, §4).

Priekšsēdētājs

(personiskais paraksts)

U. Mitrevics

Siguldas novada amatiermākslas kolektīvu raksturojums pa darbības veidiem, grupām un darbības nozarēm

I. Kolektīvu iedalījums pa darbības veidiem, grupām, nozarēm

Darbības veids	Grupa tautas mākslā	Darbības nozares
Tautas māksla (ir LNKC metodiska vadība, definēti kā Dziesmu svētku procesa kolektīvi)	G1 - Dziesmu svētku procesa koprepertuāra kolektīvi	Kori, tautas deju kolektīvi, pūtēju orķestri
	G2 – Dziesmu svētku procesa kolektīvi	Vokālie ansambļi, amatiereteātri, folkloras kopas un ansambļi, tautas mūzikas ansambļi, lietišķās mākslas studijas un kopas
Cita amatiermāksla (nav LNKC metodiska vadība)		Instrumentālās grupas, orķestri, netradicionālo deju kopas
Senioru darbība, bērnu darbība		Visas

II. Kolektīvu darbības raksturojums

1. Vokālie kolektīvi.

1.1. Koris – 21 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.1.1. Jauktais koris (pieaugušo/jauniešu) – 21 un vairāk dziedātāju kolektīvs (četras balsu grupas: soprāni, alti, tenori, basi);

1.1.2. Sieviešu koris/vīru koris – 20 un vairāk dziedātāju kolektīvs (divas balsu grupas: vīru koros – tenori un basi, sievietes – soprāni un alti);

1.1.3. Kamerkoris – 16 līdz 25 (jauktais vai vienbalsīgais) dziedātāju kolektīvs.

1.2. Vokālais ansamblis – 2 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.2.1. Mazais ansamblis jeb kameransamblis – 2 līdz 5 dziedātāju kolektīvs (dueti, trio, kvarteti, kvinteti).

Var būt jauktais (dažādu soprānu, altu un tenoru, basu kombinējums) un viendabīgais (soprānu un altu vai tenoru un basu);

1.2.2. Vokālais ansamblis – 6 līdz 15 dziedātāju kolektīvs (jauktais vai viendabīgais).

1.2.3. Popgrupa – vokālās mākslas kolektīvs bez vecuma un skaita ierobežojumiem, kas savā repertuārā izpilda populāro mūziku.

2. Deju kolektīvi.

2.1. Tautas deju kolektīvs:

2.1.1. A grupas deju kolektīvs – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.1.2. B grupas deju kolektīvs – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.1.3. C grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs;

2.1.4. D grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

2.1.5. E grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs;

2.1.6. F grupas deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs;

2.1.7. Bērnu deju kolektīvs - vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa deju kolektīvs.

2.2. Netradicionālo deju kolektīvs - pasaules, Eiropas, līnijdeju u.c. deju kolektīvs, kurā

dalībnieku skaits nav noteikts, izpilda skatuves dejas.

3. Instrumentālie kolektīvi.

3.1. Pūšamo instrumentu kolektīvs:

3.1.1. Pūšamo instrumentu orķestris – 25 un vairāk orķestra mūziķu kolektīvs ar metāla pūšamo un sitamo instrumentu grupām;

3.1.2. Džeza orķestris (bigbends) – vismaz 16 orķestra mūziķu kolektīvs, speciālā sastāvā orķestrim ir koka un metāla pūšamo, sitamo, taustiņu un stīgu instrumentu grupas, un citi;

3.1.3. Pūšamo instrumentu ansamblis - līdz 25 mūziķu kolektīvs, kura pamatā ir pūšamo instrumentu grupas;

3.1.4. Orķestra deju grupa – 6 un vairāk dejojāšu kolektīvs, kas dejo pūtēju orķestra priekšnesumu papildinot.

3.2. Stīgu instrumentu kolektīvs:

3.2.1. Kamerorķestris - 20 un vairāk orķestra muzikantu kolektīvs; orķestrim ir stīgu instrumentu grupas.

3.3. Instrumentālais ansamblis (kvartets, kvintets, diksilends) - 4 līdz 12 muzikantu kolektīvi, kas spēlē dažādus pūšamos, sitamos, stīgu un taustiņu instrumentus.

3.4. Vokāli instrumentālais ansamblis – 4 un vairāk muzikantu kolektīvi, kas spēlē dažādus instrumentus un izpilda dziesmas vokāli.

3.5. Tautas mūzikas kolektīvi:

3.5.1. Tautas muzikantu ansamblis/kolektīvs – 3 līdz 20 mūzikas izpildītāju (bērnu un/ vai pieaugušo) kolektīvs, kas spēlē tautas mūzikas instrumentus;

3.5.2. Kapela – 5 un vairāk instrumentālās mūzikas izpildītāju, kas spēlē ar latviešu tautas un starptautiskajiem instrumentiem autoru darbus, kā arī tautas mūzikas apdares.

4. Folkloras kolektīvi.

4.1. Folkloras ansamblis – tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kura sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, dejojāši, stāstītāji (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku), kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri., valkā 19. gs. beigu – 20. gs. sākuma tautas vai rekonstruētus vēsturiskos tērpus.

4.2. Bērnu folkloras ansamblis – dalībnieki ir 3 līdz 16 gadu veci, izpilda bērnu pasaules uztverei tuvāku tradicionālo tautas daiļradi.

4.3. Jauniešu folkloras ansamblis – dalībnieki ir 16 līdz 19 gadu veci, vairāk tiek piešķirta uzmanība tautas daiļradei, kas atspoguļo jaunatnes attiecības.

4.4. Folkloras kopa – 3 un vairāk dalībnieku tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kuru sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, kas kopj novada etnisko kultūru.

5. Teātra mākslas kolektīvi.

5.1. Amatierteātris – 8 un vairāk aktieru kolektīvs, kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.

5.2. Teātra studija – mācīšanās un izglītošanās rakstura kolektīvs, kuram ir ilgstoša rakstura mākslinieciskas darbības attīstīšanas programma un kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.

5.3. Teātra pulciņš – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpausmes un attīstības kādā no teātra jomām.

5.4. Teātra sporta/improvizācijas kolektīvs – personu kolektīvs, kas apgūst un darbojas teātra sporta un improvizācijas tehnikās, piedalās teātra sporta turnīros.

6. Tautas lietišķās mākslas kolektīvi

6.1. Tautas lietišķās mākslas studija/pulciņš/kopa – 12 un vairāk dalībnieku kolektīvs, kas

nodrošina attiecīgās nozares tautas lietišķās/autentiskās mākslas pētniecību, saglabāšanu, tālāk nodošanu, popularizēšanu, kas nodarbojas ar tradicionālām tautas tehnoloģijām, izmantojot māksliniecisko radošumu, veido to darinājumus, atdarinājumus un jaunradi.

Pielikums Nr. 2

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanu un to vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksu"

**Siguldas novada pašvaldības
AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU KATEGORIJU NOTEIKŠANA**

Katego- rija	Atbilstošie kolektīvi, kas klasificējas pēc to darbības veida un nozares	Rezultāti skatē iepriekšē jā sezonā	Citi rezultāti	Darbības rādītāji	Pašvaldības apmaksātās kolektīva darbinieku amata vietas	Apmaksātais darba mēnešu skaits sezonādarbini ekiem
1.	Tautas mākslas G1 grupas augstākās grūtības pakāpes kolektīvi: tautas dejā - A grupas kolektīvs, koru mākslā– jauniešu, jauktais, sieviešu, vīru koris, pūtēju orķestru grupā – A grupa orķestris.	Augstākā pakāpe	1.-3.vieta starptautiskā konkursā	<u>1.Dalība</u> vismaz: 4 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs, 2 pašvaldības mēroga norisēs, 1 reģiona mēroga, 1 valsts un/vai starptautiska mēroga norisē. <u>2.Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma (40 min.).	1. Vadītājs 2. Speciālists 3. Koncertmeistars (koriem, tautas deju kolektīviem)	10
2.	Tautas mākslas G1, G2 grupu kolektīvi; citi amatiermākslas kolektīvi.	I pakāpe	Dalība valsts vai citiem amatiermākslas kolektīviemstarptautiskā nozares festivālā	<u>1. Dalība</u> vismaz: 2 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs, 1 pašvaldības mēroga norisē, 1 reģiona vai valsts, vai starptautiska mēroga norisē. <u>2. Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma (līdz 30 min.) vai kolektīva dalībnieku darbu izstāde, vai izrāde.	1. Vadītājs 2. Speciālists (kormeistars jauktajiem koriem) 3. Koncertmeistars (koriem, tautas deju kolektīviem)	9

3.	Tautas mākslas G1, G2 grupu kolektīvi; citi amatiermākslas kolektīvi.	II, III pakāpe	Dalība valsts vai citiem amatiermākslas kolektīviem starptautiskā nozares festivālā	<p><u>1. Dalība</u> vismaz: 2 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs, 1 pašvaldības mēroga norisē, 1 reģiona vai valsts, vai starptautiska mēroga norisē.</p> <p><u>2. Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma (līdz 30 min.) vai kolektīva dalībnieku darbu izstāde, vai izrāde.</p>	<p>1. Vadītājs 2. Speciālists vai koncertmeistars (koriem, tautas deju kolektīviem)</p>	9
4.	Senioru, bērnu kolektīvi.		Dalība savas nozares novada, reģiona, valsts vai starptautiskā festivālā	<p><u>1. Dalība</u> vismaz: 2 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs, 1 pašvaldības mēroga norisē, 1 reģiona vai valsts, vai starptautiska mēroga norisē</p> <p><u>2. Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma (līdz 20 min.) vai kolektīva dalībnieku darbu izstāde, vai izrāde.</p>	Vadītājs	9

VĒRTĒŠANAS KRITĒRIJI**Siguldas novada amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu, koncertmeistaru individuālā ieguldījuma vērtēšanai darbības sezonā**

N.p.k.	Vērtēšanas kritēriji	Iegūstamo punktu skaits
1.	Vadītāju, speciālistu, koncertmeistaru IZGLĪTĪBA , kas apliecina pamatkvalifikāciju attiecīgajā nozarē	Maksimāli iegūstamo punktu skaits 15
1.1.	Maģistra grāds attiecīgajā amatiermākslas nozarē/jomā	15 punkti
1.2.	2.līmeņa augstākā akadēmiskā vai profesionālā izglītība attiecīgajā amatiermākslas nozarē/jomā	10 punkti
1.3.	2.līmeņa augstākā akadēmiskā vai profesionālā izglītība radniecīgā nozarē/jomā	5 punkti
1.4.	1.līmeņa augstākā profesionālā izglītība attiecīgajā amatiermākslas nozarē/jomā vai Amatniecības kameras meistara diploms	3 punkti
1.5.	Apliecība/sertifikāts par Latvijas Nacionālā kultūras centra tālākizglītības kursu, semināru vai nozares izglītības citu kursu apmeklēšanu vismaz 72 stundu apjomā vai Tautas daiļamata meistara apliecība	2 punkti par katru
1.6.	Sertifikāts/ apliecība par citu attiecīgajai amatiermākslas nozarei atbilstošu kursu, semināru apmeklēšanu vismaz 36 stundu apjomā	1 punkts par katru
2.	Vadītāju, speciālistu, koncertmeistaru TĀLĀKIZGLĪTĪBA un PROFESIONĀLĀ PILNVEIDE , savas nozares jaunumu apzināšana	Maksimāli iegūstamo punktu skaits 5
2.1.	Sertifikāts/ apliecība par tālākizglītības, profesionālās pilnveides kursu, semināru apmeklēšanu attiecīgajā amatiermākslas nozarē/jomā pēdējo trīs gadu periodā vismaz 36 stundu apjomā	2 punkti par katru
2.2.	Sertifikāts/ apliecība par tālākizglītības, profesionālās pilnveides kursu, semināru apmeklēšanu radniecīgajā amatiermākslas nozarē/jomā pēdējotrīs gadu periodā	1 punkts par katru
2.3.	Piedalīšanās starptautiskās vai valsts mēroga darba grupās, semināros, konferencēs	2 punkti par katru
3.	Kolektīva KONCERTPROGRAMMAS, KONCETNUMURI, JAUNIESTUDĒJUMI, IZSTĀDES	Maksimāli iegūstamo punktu skaits 30
3.1.	Atskaites vai kolektīva jubilejas koncerts (40 min. un vairāk), jauniestudējums, salikts uzvedums, kolektīva jubilejas vai sezonas darbības pārskata izstāde	10 punkti
3.2.	Koncertprogramma (20-50 min.), literārs lasījums, dzejas uzvedums, maza apjoma izrāde vai tematiska	5 punkti par katru

	izstāde	
3.3.	Atsevišķi koncertnumuri, izrāžu fragmenti, atsevišķas uzstāšanās, dalība izstādēs ar autordarbiem	4 punkti par katru
4.	Kolektīva SEZONAS DARBĪBA: dalība koncertos, kultūras pasākumos un norisēs, izstādēs, izrādes	Maksimāli iegūstamo punktu skaits 50
4.1.	Vietēja (pilsēta, pagasts) mēroga darbība: koncerti, dalība kultūras pasākumos un norisēs, izstādes, izrādes	3 punkti par katru
4.2.	Novada, reģiona mēroga darbība: koncerti, dalība kultūras pasākumos un norisēs, izstādes, izrādes	5punkti par katru
4.3.	Valsts mēroga darbība: koncerti, dalība kultūras pasākumos un norisēs, izstādes, izrādes	8punkti par katru
4.4.	Starptautiska mēroga darbība: koncerti, dalība kultūras pasākumos un norisēs, izstādes, izrādes	10punkti par katru
5.	PAPILDUS FINANSĒJUMAPIESAISTE kolektīva darbības nodrošināšanai	Punktu skaits 10
	Pavisam kopā:	100 punkti

Pielikums Nr.4

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanu un to vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksu"

Kolektīvu darbiniekudarba samaksas apmēra noteikšanas kritēriji

Kolektīva darbinieku apmaksas grupa	Kolektīva kategorija	Darba slodzes apjoms
Vadītājs	1.	0,50
	2.	0,40
	3.	0,30
	4.	0,20
Speciālists (kormeistars, repetitors)	1.	0,27
	2.	0,23
	3.	0,18
	4.	0,13
Koncertmeistars	1.	0,25
	2.	0,20
	3.	0,15
	4.	0,10

Pielikums Nr.5

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanu un to vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru darba samaksu"

Attiecināmais finansējums kolektīvu darbības nodrošināšanai

Kolektīva kategorija	Transporta nodrošinājums	Dalības nodrošinājums	Dalība starptautiskos konkursos, festivālos	Programmu sagatavošanai	Materiāltehniskai bāzei
1.	1. Dalībai skatēs. 2. Dalībai valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos, bet ne vairāk kā 2 reizes darbības sezonā. 3. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos. 4. Koncertdarbībai novada mērogā.	1. Dalības maksa skatēs. 2. Dalības maksavalsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos. 3. Naktsmītņu izmaksas valsts mēroga Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos un starptautiska mēroga pasākumos Latvijā. 4. Naktsmītņu izmaksas pārstāvēt valsti ārpus Latvijas.	Vienu reizi sezonā pēc formulas "kolektīvu dalībnieku skaits x līdz 80,00 EUR"	1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c)	1. Tērpiem 2. Rekvizītiem 3. Dekorācijām 4. Aprīkojumam
2.	1. Dalībai skatēs. 2. Dalībai valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos vai nozares	1. Dalības maksa skatēs. 2. Dalības maksavalsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku	Vienu reizi sezonā pēc formulas "kolektīvu dalībnieku skaits x līdz 60,00 EUR"	1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c)	1. Tērpiem 2. Rekvizītiem 3. Dekorācijām 4. Aprīkojumam

	<p>pasākumos, ja kolektīvs nav LNKC metodiskā pārraudzībā, bet ne vairāk kā 2 reizes darbības sezonā.</p> <p>3. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos.</p> <p>4. Koncertdarbībai novada mērogā.</p>	<p>procesa pasākumos.</p> <p>3. Naktsmītņu izmaksas valsts mēroga Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos un starptautiska mēroga pasākumos Latvijā.</p> <p>4. Naktsmītņu izmaksas pārstāvēt valsti ārpus Latvijas.</p>			
3.	<p>1. Dalībai skatēs.</p> <p>2. Dalībai valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos vai nozares pasākumos, ja kolektīvs nav LNKC metodiskā pārraudzībā, bet ne vairāk kā 2 reizes darbības sezonā.</p> <p>3. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos.</p> <p>4. Koncertdarbībai novada mērogā.</p>	<p>1. Dalības maksa skatēs.</p> <p>2. Dalības maksavalsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos.</p> <p>3. Naktsmītņu izmaksas valsts mēroga Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos un starptautiska mēroga pasākumos Latvijā.</p>		<p>1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c)</p>	<p>1. Tērpiem</p> <p>2. Rekvizītiem</p> <p>3. Dekorācijām</p> <p>4. Aprīkojumam</p>
4.	<p>1. Dalībai skatēs.</p> <p>2. Dalībai valsts noteiktajos Dziesmu</p>	<p>1. Dalības maksa skatēs.</p> <p>2. Dalības</p>		<p>1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju</p>	<p>1. Tērpiem</p> <p>2. Rekvizītiem</p> <p>3. Dekorācijām</p>

	<p>un deju svētku procesa pasākumos vai nozares pasākumos, ja kolektīvs nav LNKC metodiskā pārraudzībā, bet ne vairāk kā 2 reizes darbības sezonā. 3. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos. 4. Koncertdarbībai novada mērogā.</p>	<p>maksavalsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos. 3. Naktsmītņu izmaksas valsts mēroga Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos un starptautiska mēroga pasākumos Latvijā. .</p>		<p>iestudējumu materiāli, kopēšana,u.c)</p>	<p>4. Aprīkojumam</p>
--	--	---	--	--	-----------------------

