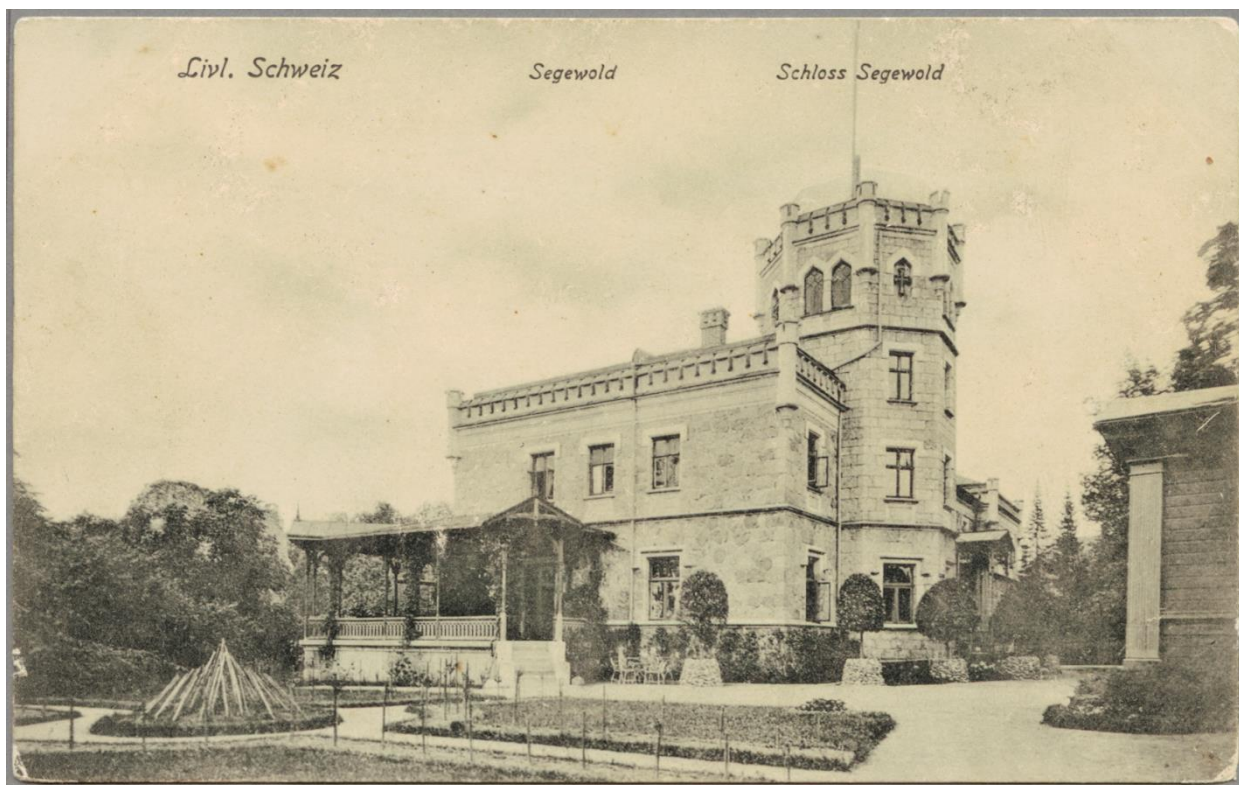


APSTIPRINĀTS
ar Siguldas novada Domes
2016.gada 6.aprīļa
sēdes lēmumu (prot.Nr.5 §5)
grozījumi saskaņā ar
2017.gada 31.maija
sēdes lēmumu (prot.Nr.9 §14)

Siguldas novada pašvaldības objekta
“Jaunā pils”
Attīstības stratēģija ar darbības plānu
2016.-2025.gadam



Saturs

Ievads	3
1. Vēsturiskais apskats	3
2. Esošā situācija	4
2.1. Pasākumi un pakalpojumi Jaunajā pīlī	4
2.2. Jaunās pils darbības pilnvarojums	5
2.3. Vadības modelis un organizatoriskā struktūra	6
3. Jaunās pils attīstība saistībā ar Siguldas novada attīstības plānošanas dokumentiem.....	9
4. SVID analīze	13
5. Valsts nozīmes aizsargājamā arhitektūras pieminekļa misija, vīzija, vērtības.....	16
6. Valsts nozīmes aizsargājamā arhitektūras pieminekļa prioritāro mērķu, funkciju un prioritāro uzdevumu definējums	17
7. Informācija par Jaunās pils pasākumu programmu, prioritārajiem uzdevumiem un darbības rezultātiem.....	19
8. Informācija par publicitātes pasākumiem	22
9. Valsts nozīmes aizsargājamā arhitektūras pieminekļa ilgtspējas pamatojums	24

Ievads

“Valsts nozīmes arhitektūras pieminekļa Nr. 8333 “Jaunā pils” attīstības stratēģija ar darbības plānu 2016.–2023.gadam” ir vidēja termiņa plānošanas dokuments, kura mērķis ir izstrādāt rīcības programmu un veicamos uzdevumus, lai nodrošinātu atjaunotā arhitektūras pieminekļa efektīvu darbību un palielinātu tā ekonomisko un inovatīvo izmantošanu.

Stratēģiskais plāns un prioritārie uzdevumi izstrādāti, lai panāktu atjaunojamā valsts nozīmes arhitektūras pieminekļa – Jaunās pils – sociālekonomisko ietekmi uz kultūrvides attīstību Siguldā un nodrošinātu objekta sociāli ekonomiskās darbības ilgtspēju un publisko funkciju tālāku nodrošināšanu. Dokuments nosaka Jaunās pils (ēkas) darbības attīstības virzienus un galvenos uzdevumus, arī saistībā ar visa Siguldas pils kompleksa revitalizāciju, lai palielinātu Jaunās pils kultūras, izglītības un tūrisma produktu konkurētspēju, izmantojot savas priekšrocības konkurentu vidū. Stratēģija paredz nodrošināt ēkas ilgtspējīgu darbību un attīstību, atbilstoši izstrādātajai stratēģijai. Stratēģijā izvērtēta un analizēta esošā situācija un draudi, aprakstītas plānotās kultūras, izglītojošās un tūrisma aktivitātes, kultūras pasākumi, apmeklētājiem pieejamie pakalpojumi, telpu noslogojums, organizatoriskā struktūra, budžeta projekts un paredzami rezultāti.

1.Vēsturiskais apskats

Jaunā pils ir valsts nozīmes arhitektūras piemineklis Nr. 8333 ar valsts nozīmes mākslas priekšmetiem nacionālā romantisma stilā un bagātīgu kompleksa būvvesturi un kultūrvēsturisko mantojumu (citos avotos arī Siguldas Jaunā pils). Siguldas pils apbūves komplekss ir daļa no valsts nozīmes pilsētbūvniecības pieminekļa Nr. 7445 – Siguldas, Turaidas un Krimuldas vēsturisko centru komplekss, kas ietilpst vienā no Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcijas definētajiem kultūras mantojuma ceļiem – Baltijas ceļā.

Jaunā pils būvēta kņazu Olgas un Dmitrija Kropotkinu laikā no 1878. līdz 1881. gadam, izmantojot būvmateriālus no kādas senas mūra ēkas, kas 17. gadsimtā atradusies pils vietā. Kungu dzīvojamo māju neogotikas stilā cēlis būvmeistars Jānis Meņģelis no Cēsīm.

Pirmā pasaules kara laikā Siguldai atradoties piefrontes joslā, 1917. gadā ēka tika izpostīta. Pēc agrārās reformas Jaunā pils iemantoja Rakstnieku pils nosaukumu, jo 1922. gadā pilī sāka saimniekot Latvijas Rakstnieku un žurnālistu arodbiedrība. Pēc kara postījumiem ēka bija nelietojamā stāvoklī, un biedrībai nācās ieguldīt prāvus līdzekļus ēkas remontā. 20. gadsimta divdesmitajos un trīsdesmitajos gados Rakstnieku pilī tika piedāvāta pilna pansija ne tikai dzejniekiem un literātiem, bet arī citiem apmeklētājiem, to vidū arī ārzemju viesiem.

1934. gadā pils nonāca Latvijas Preses biedrības īpašumā. Arhitekta Augusta Birkhāna vadībā ēkā no 1936. līdz 1937. gadam tika veikti apjomīgi pārbūves darbi – ēka tika pilnībā pārplānota, paaugstināts pils tornis, paplašināta terase ap pils ēku, pilnīgi no jauna izbūvēts pils otrā stāva balkons. Pilī izveidoja jaunu, mākslinieciski augstvērtīgu interjeru, atbilstoši Latvijas Preses nama vajadzībām – te tapa tam laikam modernākā atpūtas pils Baltijā ar īpaši grezniem nacionālā stila interjeriem, kuru izveidē piedalījušies tādi pazīstami mākslinieki kā Niklāvs Strunke, Pēteris Ozoliņš, Kārlis Sūniņš, Vilhelms Vasariņš. Kā rakstījusi tā laika prese, atpūtas pils attēli bijuši ievietoti arī franču mākslas žurnālos. Pēc renovācijas Rakstnieku pils kļuva par populāru apmeklējuma objektu.

Otrā pasaules kara laikā Jaunā pils tika izmantota vācu armijas Nord štāba vajadzībām, šajā laikā blakus pils pagalma vārtiem uzbūvēta pretgaisa aizsardzības patversme. Pēc kara PSRS Ministru

padome pilī ierīkoja Atpūtas namu augsta ranga amatpersonām. 1953.gadā Siguldas muižas centra ēkā Latvijas PSR Veselības aizsardzības ministrija ierīkoja sanatoriju „Sigulda”, kas darbojās līdz pat Latvijas neatkarības atjaunošanai.

Kopš 1993. gada Jaunajā pilī atrodas Siguldas pilsētas, bet no 2003. gada – Siguldas novada Domes darba kabineti un reprezentācijas telpas, kuras tiek izmantotas dažādiem kultūras un mākslas pasākumiem, kā arī dažādu vizīšu uzņemšanai.

Jaunās pils ēku Siguldas novada pašvaldība pārņēma pēc sanatorijas slēgšanas no Veselības ministrijas sliktā tehniskā stāvoklī. Pateicoties latviešu tautības ārstiem, padomju okupācijas laikā Vissavienības nozīmes sanatorijā ”Sigulda” netika iznīcināts nacionālā romantisma interjers un mākslas darbi. Līdz šai dienai Siguldas novada pašvaldība atsevišķās pils daļās ir veikusi tikai neatliekamus atjaunošanas darbus, lai novērstu avārijas situācijas, taču, ņemot vērā pils atjaunošanai nepieciešamo investīciju apjomu, kompleksi restaurācijas darbi ēkā nav veikti.

Siguldas pils apbūves komplekss ir starptautiskas nozīmes tūrisma maršrutu objekts, kas ir iekļauts vairāk nekā 100 tūrisma kompāniju piedāvātajos ceļojumu maršrutos. Katru gadu Siguldas pils kompleksu apmeklē vairāki simti tūkstoši viesu (reģistrētie apmeklētāji 2014. gadā Livonijas ordeņa Siguldas pils kasē 60 000, kā arī 50 000 apmeklētāji pilsdrupu estrādē notiekošajos kultūras pasākumos).

2. Esošā situācija

2.1. Pasākumi un pakalpojumi Jaunajā pilī

Jaunās pils ēkā un dārzā regulāri notiek dažādi kultūras pasākumi, kas ir ļoti populāri apmeklētāju vidū. Piemēram: tradicionālās Muzikālās brokastis jūlija četrās svētdienās, Dzejas dienu pasākumi, Starptautiskie Siguldas Opermūzikas svētki, Novada svētki, Zelta rudens ietvaros akcija “Glezno visi”, pils zālē tiek rīkotas laulību ceremonijas, jaundzimušo godināšanas pasākums “Esmu dzimis Siguldā”, literārais disputs Dzejas dienas ietvaros. Pašlaik apmeklētāju pieprasījums pēc kultūras pasākumiem Jaunās pils ēkā ir daudz lielāks, nekā to ir iespējams nodrošināt, neveicot ēkas pārbūvi un restaurāciju.

Pils telpas tiek izmantotas arī pašvaldības un valsts reprezentācijas vajadzībām, šeit tiek uzņemtas gan starptautiskas, gan valsts, gan vietēja līmeņa delegācijas.

Jaunās pils ēkā tiek organizēti dažādi izglītojoši semināri, piemēram, uzņēmējiem – treniņsemināri, meistarklases utt. 2015.gada vasarā Jaunajā pilī darbojās Baltijas starptautiskā vasaras skola, dalībniekiem gūstot pieredzi pasākumu organizēšanā. Taču šādu semināru un apmācību organizēšanu pašlaik ierobežo ēkas sliktais tehniskais stāvoklis, kā arī telpās nav iespējams nodrošināt mūsdienām atbilstošu multivides aprīkojumu (novecojuši un mūsdienu tehnoloģiju prasībām neatbilstoši inženiertīkli).

2015.gadā Siguldas novada Domes noslēdza sadarbības līgumus ar Latvijas Kultūras un Latvijas Mākslas akadēmijām, par vienu no sadarbības virzieniem nosakot kultūrvides pētniecību un aktualizāciju.

Pašlaik pasākumu organizēšanu Jaunajā pilī apgrūtina un būtiski ierobežo pils ēkas sliktais tehniskais stāvoklis. Atsevišķas telpas ir pilnībā slēgtas, jo ir bīstamas cilvēku drošībai un

dzīvībai. Ēkas atjaunošanai ir nepieciešama kompleksa un pārdomāta pieeja, lai garantētu veikto darbu kvalitāti un ilgmūžību.

Valsts kultūras pieminekļu aizsardzības inspekcija ir rekomendējusi veikt šīs ēkas pārdomātu pārbūvi un restaurāciju. Ņemot vērā to, ka ēka ir arhitektūras piemineklis, pārbūves un restaurācijas procesā nepieciešams ievērot virkni nosacījumu, lai saglabātu ēkas unikālo kultūrvēsturisko mantojumu.

2.2. Jaunās pils darbības pilnvarojums

Valsts nozīmes arhitektūras piemineklis Nr. 8333 Siguldas Jaunā pils ir Siguldas novada Domes (reģ.Nr. 90000048152, juridiskā adrese: Pils iela 16, Sigulda, Siguldas novads, LV-2150) īpašums, kas reģistrēts Siguldas pilsētas zemesgrāmatu nodalījumā Nr. 100000135102 ar numuru 8015 002 1818 001

Lai nodrošinātu Jaunās pils pārdomātu un kvalitatīvu pārbūvi un restaurāciju, ir veiktas sekojošas izpētes:

Npk	Dokumenta nosaukums	Izd.gads	Veicējs
1.	Mākslas pieminekļu aizsardzības saistību raksts Mākslas priekšmetu uzskaitījums	1984.gada 28.jūnijs	Sanatorija „Sigulda”, Rīgas raj.TDP Izpildkomitejas Kultūras nodaļa
2.	Arhitektoniski mākslinieciskā inventarizācija	1997.gads	SIA A.I.G.
3.	P.Ozoliņa gleznas „7 mūzas” apsekošana	1997.gads	Restauratori J.Bokmanis, S.Astičs
4.	Inženiertehniskie pētījumi Jaunajā pilī Siguldā, Pils ielā 16	1998.gads	AS „Komunālprojekts”
5.	Latvijas Ainavu arhitektūras biedrības izbraukuma semināra Siguldā protokols	1999.gada 12.jūnijs	LAAB
6.	Siguldas Jaunās pils 2.stāva zāles interjeru arhitektoniski mākslinieciskā apsekošana	2002.gads	SIA A.I.G.
7.	Siguldas Jaunās pils 1.stāva parketa restaurācijas pase	2004.gads	SIA Intarsija
8.	Siguldas Jaunās pils 1.stāva telpu (vestibila, svētku zāles un ēdamzāles) krāsojuma izpēte	2006.gads	SIA Intarsija
9.	Ekspertīzes atzinums Jaunās pils torņa, balkona, terases rekonstrukcijai un ieejas mezgla tehniskajam projektam	2009.gads	SIA „VV projekts”
10.	Ēkas (Jaunās pils) būvvesture. Arhitektoniski mākslinieciskā inventarizācija. Fotofiksācija.	2009.gads	Egils Raņķis
11.	Siguldas Jaunās pils krāsu pase	2009.gads	Siguldas būvvalde
12.	(Jaunās pils) kultūras pieminekļu kultūrvēsturiskās vērtības noteikšanas akti *Interjera dekoratīvā apdare 8 telpās *Vitrāžas „Četri gadalaiki” *Kamīns	2011.gads	

13.	Siguldas pils parks – Tautas parks, Dendroloģiskā izpēte un apsaimniekošanas plāns. 1 lpp – vēsturiskais konteksts 2 kartes	2012.gads	Andrejs Svilāns
14.	Siguldas Jaunā pils. Ēkas tehniskās apsekošanas atzinums.	2014.gads	SIA “ER.ARCH” (būvinženieris U.Kviesītis, arhitekts E.Raņķis)

2.3. Vadības modelis un organizatoriskā struktūra

Siguldas novada Domes darbību reglamentē 2013.gada 13.jūnija saistošie noteikumi Nr. 14 “Siguldas novada pašvaldības nolikums”.

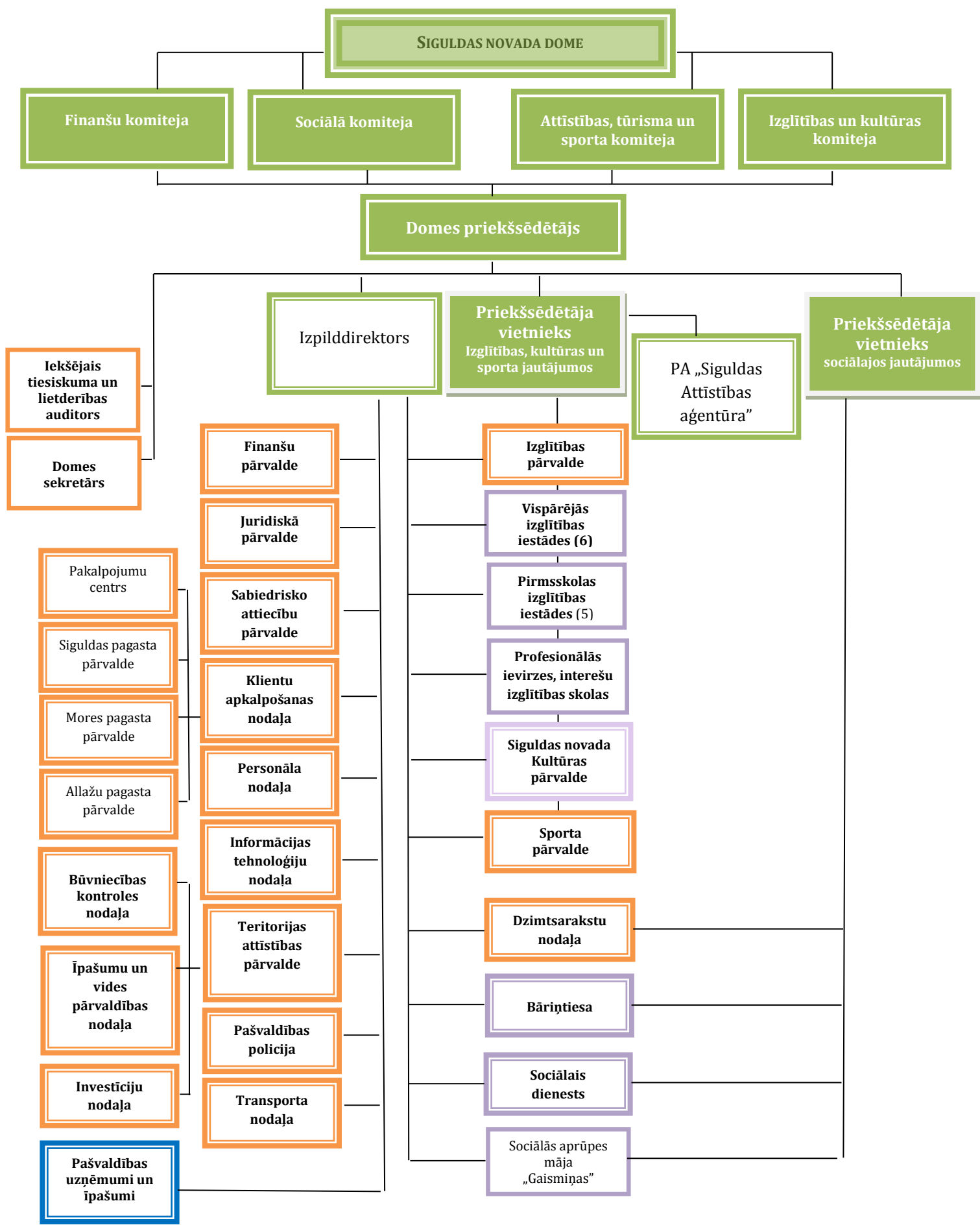
Pils ēka atrodas pašvaldības īpašumā.

Lēmumus par ēkas stratēģisko darbību, organizatorisko struktūru un budžetu apstiprina Siguldas novada Dome.

Jaunās pils vadības modelis un organizatoriskā struktūra veidota tā, lai nodrošinātu ēkas efektīvu uzturēšanu, nodrošinātu un radītu jaunus sabiedrībai nepieciešamus un aktuālus pakalpojumus, veicinātu iedzīvotāju iesaistīšanos kultūrvēsturiskā mantojuma apzināšanā, Siguldas pils kompleksa, tajā skaitā Jaunās pils, kultūrvēsturiskā mantojuma starptautisku atpazīstamību.

Siguldas novada Domes organizatoriskā struktūra ir veidota tā, lai nodrošinātu kvalitatīvu pašvaldības funkciju īstenošanu, pašvaldības īpašumu racionālu apsaimniekošanu un uzturēšanu (1.attēlā Siguldas novada Domes organizatoriskā struktūra).

Pēc pārbūves un restaurācijas projektu īstenošanas Jaunās pils ēka tiks nodota apsaimniekošanā Siguldas novada pašvaldības aģentūrai “Siguldas Attīstības aģentūra.”



1.attēls. Siguldas novada pašvaldības organizatoriskā struktūra.

Siguldas novada pašvaldības aģentūra “Siguldas Attīstības aģentūra” ir pašvaldības iestāde, kura būs Siguldas pils kompleksa ēku un teritorijas pārvaldītāja un apsaimniekotāja. Īstenojot “Siguldas pils kompleksa attīstības stratēģiju”, Aģentūra pēdējos gados veidojusi sadarbību starp pašvaldību un uzņēmējiem, kas rezultējies ar pirmajām jaunradītajām darbavietām, kā arī piedāvājumu iedzīvotājiem un tūristiem.

Siguldas Jaunajā pilī plānoti vairāki aģentūras darbinieki, lai nodrošinātu ekskursiju organizēšanu, kultūrvēsturisko programmu nodrošināšanu un izstāžu veidošanu. Pārējo pakalpojumu nodrošināšanai tiks piesaistīti uzņēmēji likumā noteiktajā kārtībā.

Siguldas novada pašvaldības aģentūra „Siguldas Attīstības aģentūra” ir Siguldas novada Domes izveidota, budžeta finansēta pašvaldības iestāde, kuras darbības mērķis ir rūpēties par kultūrvēsturisko vērtību saglabāšanu un to izmantošanu sabiedrības izglītošanai, veidot Siguldas novada atpazīstamību, veicināt tūrisma, aktīvās atpūtas un tautas jaunrades attīstību, kā arī nodrošināt Siguldas novada iedzīvotāju identifikācijas karšu programmas darbību.

P/A “Siguldas Attīstības aģentūra” Nolikumā¹ ietvertie uzdevumi paredz daudzpusīgu pieeju Siguldas pils kompleksa, tajā skaitā Jaunās pils ēkas attīstībai:

- veicināt un koordinēt daudzveidīgu un plašu tūrisma un aktīvās atpūtas attīstību Siguldas novadā;
- nodrošināt Siguldas pils kompleksa kultūrvēsturisko vērtību saglabāšanu un iekļaušanu aktīvā tūrisma aprītē;
- veicināt tautas jaunrades attīstību un sekmēt saimniecisko darbību Siguldas pils kompleksā;
- popularizēt Siguldas novadu un Siguldas novada tūrisma piedāvājumus, īstenojot tūrisma veicinošus pasākumus Latvijā un ārvalstīs;
- nodrošināt efektīvu sadarbību starp pašvaldību, valsts un nevalstiskajām institūcijām un tūrisma industriju, t.sk. informācijas apmaiņu;
- veicināt Siguldas novada tūrisma objektu iekļaušanu vietēja un starptautiska mēroga tūrisma piedāvājumā;
- izstrādāt Siguldas novada tūrisma informatīvos materiālus;
- uzturēt un atjaunot Siguldas novada tūrisma interneta vietni;
- pārvaldīt un apsaimniekot, kā arī iznomāt, ja par to ir pieņemts atbilstošs Domes lēmums, Aģentūras valdījumā nodoto Siguldas novada pašvaldības mantu, atbilstoši Aģentūras uzdevumiem;
- īstenot Siguldas novada pašvaldības projektus un programmas savas kompetences ietvaros;
- veikt Siguldas novada pašvaldības atpazīstamību veicinošu suvenīru, mākslas darbu, tūrisma informatīvo materiālu tirdzniecību;

Aģentūra tiek finansēta no:

- pašvaldības budžeta dotācijām;
- pašu ieņēmumiem par Aģentūras sniegtajiem maksas pakalpojumiem;

¹Siguldas novada Domes 25.09.2013. saistošie noteikumi Nr.32 “Siguldas novada pašvaldības aģentūras “Siguldas Attīstības aģentūra” nolikums”

- citiem pašu ieņēmumiem (t.sk. ziedojumiem, dāvinājumiem, ārvalstu finansiālās palīdzības līdzekļiem, projektiem piesaistītajiem līdzekļiem).

Kultūras pasākumi Jaunās pils ēkā tiks organizēti sadarbībā ar Siguldas novada Kultūras pārvaldi un tās struktūrvienībām.

Kultūras pārvaldes darbības mērķis ir attīstīt tās struktūrvienības kā daudzfunkcionālas un kvalitatīvas kultūras un mūžizglītības pakalpojumu sniedzējas, kas dod ieguldījumu daudzveidīga un sabiedrības aktīvai līdzdalībai pieejama kultūras un mūžizglītības procesa veidošanā Siguldas novadā.

Kultūras pārvaldes Nolikumā² ietvertie uzdevumi paredz nodrošināt daudzveidīgus un sabiedrībai pieejamus kultūras un mūžizglītības pasākumus, saglabāt un popularizēt Siguldas novada kultūrvēsturiskās vērtības, izmantojot unikālo kultūrvidi, tai skaitā Siguldas Jauno pili:

- nodrošināt kultūrizglītības procesu;
- vadīt un koordinēt valsts nozīmes un starptautiskus projektus;
- stimulēt un koordinēt Kultūras pārvaldes tiešā pakļautībā esošo struktūrvienību darbību kultūras vērtību radīšanā, izplatīšanā un saglabāšanā, mākslinieciskās jaunrades attīstīšanā;
- ierosināt un koordinēt Siguldas pilsētas un novada tēla pilnveidojošos kultūras pasākumus, norises un aktivitātes;
- sadarboties ar citām kultūras institūcijām;
- patstāvīgi sadarboties ar kultūras un tūrisma institūcijām Latvijā un ārvalstīs, apvienoties asociācijās, apvienības, biedrības un citās sabiedriskās organizācijās, piedalīties to darbībā.

Siguldas novada Domes struktūrvienības sniedz atbalstu PA “Siguldas Attīstības aģentūra” un Kultūras pārvaldei juridiskos jautājumos, iepirkumu organizēšanā. Kultūras pārvaldes grāmatvedību veic Siguldas novada Domes Finanšu pārvalde.

3. Jaunās pils attīstība saistībā ar Siguldas novada attīstības plānošanas dokumentiem

Jaunās pils attīstības stratēģija ar darbības plānu ir izstrādāta saskaņā ar galvenajiem Siguldas novada pašvaldības attīstības plānošanas dokumentiem:

Siguldas novada ilgtspējīgas attīstības stratēģija 2013.–2038.gadam nosaka pašvaldības ilgtermiņa attīstības vīziju, stratēģiskos mērķus:

- Saglabāt un attīstīt kultūras mantojumu un tradīcijas.
- Izstrādāt eksportspējīgus kultūras pasākumu piedāvājumus.
- Radīt platformu jaunu kultūras produktu un piedāvājumu radīšanai, attīstīšanai.

² Siguldas novada pašvaldības iestādes „Siguldas novada Kultūras pārvalde” nolikums, apstiprināts ar Siguldas novada Domes 2015.gada 11.marta lēmumu.

- Sniegt atbalstu kultūras organizāciju un radošo industriju darbībai ar mērķi nodrošināt pakalpojumu daudzveidību un pieejamību.
- Starptautiski atpazīstams un apmeklēts tūrisma galamērķis ar konkurētspējīgiem, kvalitatīviem un ilgtspējīgiem tūrisma produktiem.
- Tiek nodrošināta kvalitatīva publiskā telpa blīvi apdzīvotās teritorijās. Pēc iespējas izmanto energoefektīvus publiskās telpas apbūves risinājumus.

Konkrēti uzdevumi un rīcības, kas attiecināmi uz Jaunās pils darbības plānu, noteikti Siguldas novada Attīstības programmā 2011.–2017., Siguldas novada Kultūras nozares attīstības stratēģijā 2016.–2020. un Siguldas novada Izglītības attīstības stratēģijā 2016.–2020.:

Siguldas novada Attīstības programma 2011.–2017. nosaka šādus uzdevumus:

U 1.6. Nodrošināt daudzveidīgu un atraktīvu kultūras piedāvājumu.

U 1.7. Saglabāt un attīstīt kultūras mantojumu un tradīcijas.

U 1.8. Aktivizēt iedzīvotāju līdzdalību kultūras procesos.

U 2.4. Nodrošināt tūrisma nozares izaugsmi.

Siguldas novada Teritorijas plānojums 2012. –2024.gadam paredz, ka pilsētas struktūrā kā viens no centriem izdalītos vēsturiskais un sabiedriskais centrs no Siguldas pils līdz dzelzceļam, ietverot pilsētai nozīmīgākos objektus.

Kopta un pieejama kultūrvide un kultūrvēsturiskais mantojums ir viens no ilgtspējīgas un līdzsvarotas teritoriālās attīstības nosacījumiem. Šajā jomā nozīmīgi ir saglabāt un stiprināt kultūrvēsturisko novadu un vietējo kultūru savdabību un identitāti, izkopjot un uzturot novadu un vietējās kultūras tradīcijas. Nepieciešams attīstīt tūrismu, veidojot uz Latvijas vēstures, kultūras un dabas izzināšanu orientētus tūrisma produktus, veidot kvalitatīvu pilsētas un lauku kultūrainavu, harmoniski apvienojot kultūrvēsturiskās liecības, dabas objektus un jaunradītās laikmetīgās vērtības.

Siguldas novada Kultūras nozares attīstības stratēģija 2016. –2020.³:

Pamatojoties uz noteiktajiem attīstības virzieniem, izvirzīti šādi kultūras nozares stratēģiskie mērķi:

1. Daudzveidīgs, radošs, uz kvalitāti un vispārcilvēciskām vērtībām vērsts kultūras piedāvājums.
2. Kultūras mantojuma un tradīciju saglabāšana un attīstīšana.
3. Sabiedrības līdzdalība kultūras procesos, saliedēta vietējā kopiena.
4. Mūsdienīga kultūras infrastruktūra, sakārtota kultūrvide.
5. Siguldas novada Kultūras pakalpojumu atpazīstamība.
6. Efektīva kultūras procesu un resursu vadība.

Uzdevumi un rīcības, kuras ir attiecināmas uz Jaunās pils attīstības stratēģiju:

U.1. Veidot radošu, uz kvalitāti vērstu kultūras pasākumu piedāvājumu četru kultūras gadalaiku koncepta ietvaros, katrā gadalaikā īstenojot prioritāro tematisko līniju.

³ Apstiprināta ar 2016. gada 6. aprīļa Siguldas novada Domes lēmumu

R.2. Sadarbībā ar sporta, izglītības un tūrisma nozarēm veidot līdzsvarotu, saskaņotu Siguldas novada pasākumu plānu.

R.4. Atbalstīt un mērķtiecīgi piesaistīt festivālus un pasākumus četrus kultūras gadalaiku koncepta ietvaros.

U.2. Veidot daudzveidīgu un kvalitatīvu kultūras piedāvājumu, akcentējot Siguldas novada kultūrvides unikalitāti un kopienas tradīcijas.

R.8. Sadarbībā ar PA „Siguldas Attīstības aģentūra” izstrādāt kultūras aktivitāšu plānu Siguldas pils kompleksam.

U.4. Veidot labvēlīgus nosacījumus kultūras mantojuma saglabāšanai un ilgtspējīgai attīstībai.

R.16. Sadarbībā ar PA „Siguldas Attīstības aģentūra” izstrādāt investīciju projekta „Valsts nozīmes kultūras pieminekļa Jaunā pils renovācija” un „Siguldas pils kompleksa ēku renovācija, revīzācija” kultūras piedāvājuma saturisko koncepciju.

R.19. Izveidot rīcību programmu Siguldas novadmācībai un kultūrvēsturiskā mantojuma apguvei un popularizēšanai.

R.20. Piedalīties Eiropas kultūras mantojuma dienās.

R.22. Sadarbībā ar Latvijas Kultūras akadēmiju un Latvijas Mākslas akadēmiju veikt Siguldas novada kultūras mantojuma izpēti.

U.5. Aktivizēt materiālā un nemateriālā kultūras mantojuma iesaisti aktuālajos kultūras un sabiedrības procesos.

R.24. Veicināt tās aktivitātes un projektus, kuri apzina Siguldas novada kultūrvēsturiskā mantojuma izpēti Latvijas simtgades kontekstā.

U.6. Veidot labvēlīgus nosacījumus iedzīvotāju iniciatīvām un vietējās kopienas iesaistīšanai kultūras piedāvājumu radīšanā un patēriņā.

R.31. Sadarbībā ar izglītības pārvaldi veidot kultūrizglītojošas programmas vispārizglītojošām iestādēm.

U.7. Veicināt novada iedzīvotāju mūziklītības iespējas.

R.35. Izstrādāt mūziklītības programmu piedāvājumu kultūras jomā dažādām vecuma un interešu grupām, tai skaitā, integrētām dažādu vecumu grupām.

U.10. Veicināt Siguldas novada kultūras pakalpojumu atpazīstamību.

R.49. Izstrādāt un īstenot mārketinga aktivitāšu un komunikācijas plānu Siguldas četrus kultūras gadalaiku koncepcijas piedāvājumam un Siguldas starptautiskās atpazīstamības veicināšanai.

Siguldas novada Izglītības attīstības stratēģija 2016.–2020.⁴ nosaka:

Pamatojoties uz noteiktajiem attīstības virzieniem, izvirzīti šādi izglītības nozares stratēģiskie mērķi:

1. Daudzveidīgas un kvalitatīvas vispārējās izglītības pieejamība.
2. Personības pilnveidošanai atbilstošas interešu, profesionālās ievirzes un pieaugušo izglītības pieejamība.
3. Pilnvērtīgas un attīstību veicinošas brīvā laika pavadīšanas iespējas.
4. Mūsdienīga un pieejama izglītības iestāžu infrastruktūra.
5. Radošas, daudzpusīgas, harmoniskas personības attīstību veicinoša izglītības vide.
6. Efektīva izglītības resursu un procesu vadība.

Uzdevumi un rīcības, kuras ir attiecināmas uz Jaunās pils attīstības stratēģiju:

U.6. Veicināt Siguldas novada izzināšanu dažādos izglītības procesos.

R.28. Izveidot rīcību programmu Siguldas novadmācības un kultūrvēsturiskā mantojuma apguvei mūsdienīgā formā skolas vecuma bērniem (kultūras soma).⁵

R.29. Motivēt skolēnus Siguldas novada kultūrvēsturiskā mantojuma, dabas, sociālo un ekonomisko jautājumu izpētei skolēnu projektos un zinātniski pētnieciskajos darbos.

R.30. Integrēt novada izzināšanu mācību priekšmetu un audzināšanas stundās vispārīzglītojošās skolās.

U.8. Nodrošināt mūsdienīgas, inovatīvas, kvalitatīvas, daudzveidīgas interešu izglītības pieejamību.

R.36. Veicināt bērnu un jauniešu nacionālās identitātes veidošanu, saglabājot un attīstot Dziesmu un deju svētku tradīcijas, sekmējot kultūrvēsturiskā mantojuma apgūšanu.

U.11. Pilnveidot starpnozaru sadarbību kopīgu pasākumu un projektu izstrādē un realizēšanā.

R.48. Pilnveidot izglītības iestāžu sadarbību ar Siguldas novada bibliotēku, Kultūras centriem, Mākslu skolu kultūrizglītības procesu pilnveidošanai.⁶

U.20. Izveidot sadarbības tīklojumu starp iestādēm, pilnvērtīgi izmantojot resursus un infrastruktūru izglītības procesu nodrošināšanai.

R.74. Attīstīt sadarbību starp pašvaldības iestādēm, lai pilnvērtīgi un racionāli izmantotu iestāžu infrastruktūru daudzveidīgu izglītības procesu nodrošināšanai.

Siguldas novada pašvaldības aģentūras “Siguldas Attīstības aģentūra” vidēja termiņa stratēģija no 2014.–2016. nosaka tās darbības virzienus, no kuriem viens ir: radošā kvartāla attīstība valsts nozīmes pilsētbūvniecības pieminekļi “Siguldas vēsturiskā centra komplekss”.

⁴ Siguldas novada Izglītības attīstības stratēģija 2016. –2020.gadam ir izstrādes stadijā.

⁵ Atbilst Siguldas novada Kultūras nozares attīstības stratēģijas U.4 (R.19)

⁶ Atbilst Siguldas novada Kultūras nozares attīstības stratēģijas U.6 (R.31)

13. mērķis. Sekmēt radošās uzņēmējdarbības attīstību.
 - 13.1. Veikt pasākumus radošās uzņēmējdarbības prasmju pilnveidei.
 - 13.2. Veicināt kultūras mantojuma un amatniecības tradīciju pārnesi jaunos vai uzlabotos dizaina produktos un pakalpojumos.
 - 13.3. Nodrošināt atbalsta pasākumus radošo uzņēmēju veidošanās procesā.
14. mērķis. Veicināt radošā potenciālā un kultūrā balstīto prasmju pārnesi uzņēmējdarbībā.
 - 14.1. Informēt par radošo industriju attīstību, popularizēt.
 - 14.2. Kartēt un izvērtēt radošās uzņēmējdarbības ekonomisku ietekmi.
 - 14.3. Veicināt finansējuma piesaisti radošās uzņēmējdarbības attīstībai.
15. mērķis. Stiprināt radošo uzņēmēju konkurētspēju.
 - 15.1. Veidot vienotu tirgus pozicionējumu Siguldas pils kompleksa radošiem uzņēmējiem.
 - 15.2. Siguldas pils kompleksa integrēšana starptautiskos maršrutos.
 - 15.3. Stiprināt uzņēmēju produkcijas izmantošanu pašvaldības un citu uzņēmumu reprezentācijas vajadzībām.
 - 15.4. Veidot radošo uzņēmēju mijiedarbību ar citām uzņēmējdarbības nozarēm Siguldas novadā.
16. mērķis. Veidot autentisku kultūras un mākslas vidi.
 - 16.1. Stiprināt kultūrvēsturiskā mantojuma pieejamību.
 - 16.2. Attīstīt sadarbību ar starptautiskiem mākslinieku rezidenču centriem.
 - 16.3. Veicināt reprezentācijas vidi.
 - 16.4. Laulību reģistrāciju un ar kāzu svinībām saistīto pakalpojumu attīstība.
 - 16.5. Veidot Siguldas pils kompleksu raksturojošus pasākumus.
 - 16.6. Veicināt pakalpojumus ar augstu pievienoto vērtību.

4. SVID analīze

Stiprās puses:

- **Teritorijas vēsturiskais mantojums** – Jaunā pils (valsts nozīmes arhitektūras piemineklis Nr.8333) ar valsts nozīmes mākslas priekšmetiem, kā arī daļa no pilsētbūvniecības pieminekļa „Siguldas, Turaidas un Krimuldas vēsturisko centru komplekss” (valsts aizsardzības Nr. 7445).

- **Atrašanās vieta un tūrisma prioritāte** – strauji augoša pilsēta ar senām kultūras un dabas tūrisma tradīcijām Gaujas Nacionālajā parkā, stundas brauciena attālumā no Rīgas.
- **Kultūras pasākumu tradīcijas** – Starptautiskie Siguldas Opermūzikas svētki, Muzikālās brokastis, kā arī brīvdabas koncerti un teātru izrādes Siguldas pilsdrupu estrādē. Jaunajā pilī notiekošās laulību ceremonijas.
- **Siguldas atpazīstamība** – veiksmīga pašvaldības zīmolvēdība, pieaugošs apmeklētāju skaits un pieprasījums, kopējā mārketinga jauda apmeklētāju piesaistei, tai skaitā pils kompleksam.
- **Pieredze un komanda** – Siguldas novada pašvaldības novērtējums, tajā skaitā, radošākā Latvijas pašvaldība, ar pieredzi vēsturisku tūrisma objektu apsaimniekošanā.
- **Starptautiskā sadarbība** – Sigulda kā Eiropas Kultūras galvaspilsētas Rīgas partnerpilsēta (2014.), Sigulda kā Eiropas Gastronomijas reģiona – Rīgas – Gaujas partnerpilsēta (2017.)
- **Pašvaldības un uzņēmēju sadarbība ar vienotu pieeju teritorijas attīstībai** – pašvaldība iegulda līdzekļus visu pils kompleksa ēku atjaunošanā, nodrošina mantojuma pieejamību, saglabāšanu un popularizēšanu, uzņēmēji investē jaunu produktu un pakalpojumu attīstībā.
- **Tūristu piesaiste** – sadarbība ar tūrisma kompānijām pils iekļaušanai starptautiskos tūrisma maršrutos, starptautisku mediju vizīšu organizēšana, “Enter Gauja” muižu maršruts.
- **Estētiska un iedvesmojoša vide un ainavas** – slāņiem bagātais kultūras mantojums un gleznainās dabas ainavas padara pils kompleksa teritoriju par unikālu vidi atpūtai, darbam un iedvesmai. Jaunā pils kā radošo uzņēmēju un radošās inteliģences pulcēšanās vieta.

Vājās puses:

- **Ēku tehniskais stāvoklis** – pašvaldībai pārņemot ēkas pēc sanatorijas darbības beigām, lielākā daļa no ēkām nav tikušas izmantotas, kā rezultātā tās ir avārijas stāvoklī, nav energoefektīvas un pieejamas cilvēkiem ar kustību traucējumiem.
- **Neizmantots potenciāls** – lielākā daļa ēku apmeklētājiem šobrīd nav pieejamas, esošai tūristu un apmeklētāju plūsmai šī ir neaktīva un slēgta vide ceļā uz Livonijas ordeņa Siguldas pili.
- **Nepietiekošs finansējums** – pašvaldība finansē teritorijas apsaimniekošanu un novērš avārijas situācijas, ēku rekonstrukcijai un mantojuma saglabāšanai nepieciešams piesaistīt ievērojamus finanšu līdzekļus.
- **Regulāru pasākumu trūkums** – ēku tehniskā stāvokļa dēļ pils kompleksā visi pasākumi notiek vasaras sezonā, tie nenotiek regulāri, apmeklētājiem nav regulāra kultūras piedāvājuma.
- **Izteikta sezonālitate, pakalpojumu trūkums** – lielākā apmeklētāju intensitāte ir vasaras sezonā un zelta lapu laikā rudenī, kad darbojas nomnieki, ziemas sezonā nav piedāvāto pakalpojumu.
- **Restorāna, kafejnīcu trūkums** – pils kompleksā apmeklētājiem nav restorāna vai kafejnīcu piedāvājuma, nav motivācijas ilgāk uzturēties teritorijā.

- **Ierobežota konkurētspēja** – neveicot ēkas atjaunošanas darbus, Jaunās pils piedāvājums nav konkurētspējīgs ar citu tuvākajā apkārtnē esošu arhitektūras pieminekļu un tūrisma objektu piedāvājumu.

Draudi:

- **Finansējuma nepietiekamība** – neveicot pils kompleksa atjaunošanas darbus pilnā apjomā, tiek apdraudēta kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšana un pils kompleksa attīstības vīzija. Daļēja restaurācija var apgrūtināt tās darbību un neīstenoties kvalitatīvos rezultātos.
- **Apkārtējās vides ietekme** – klimata un vides ietekmes rezultātā notiek augsnes erozijas procesi un virsūdeņu ietekmē rodas zemes nogrūvumi pils ēkas tiešā tuvumā.
- **Politiskā un ekonomiskā situācija pasaulē** – mainās tirgus pieprasījums, samazinās vai nav pieprasījuma pēc sniegtajiem pakalpojumiem un piedāvātajām iespējām.
- **Konkurences palielināšanās tirgū** – konkurējošajā kultūras un tūrisma sektorā parādās jauni konkurenti ar jauniem produktiem tuvākajā apkārtnē.
- **Politiskā un birokrātiskā ietekme** – izmaiņas likumdošanā vai nodokļu sistēmā, kas varētu negatīvi ietekmēt darbību, kā arī birokrātiski šķēršļi, kuru dēļ var tikt kavēti pārbūves un restaurācijas termiņi un netiek apgūts pieejamais finansējums.
- **Pieprasījumam nepiemērots piedāvājums** – pilī piedāvātie pakalpojumi nav saistoši plašam apmeklētāju skaitam, tie netiek pozitīvi vērtēti, trūkst inovāciju un tehnoloģiju pielietojuma.

Iespējas:

- **Radošā kvartāla vīzija** – radošās ekonomikas attīstība, veicinot radošu un uzņēmīgu cilvēku mijiedarbību inovatīvu produktu izstrādē ar labu dizainu un spēcīgu mārketingu. Jaunā pils kā ļoti svarīga pils kompleksa ēka, vieta, kur tiek rīkoti dažādi kultūrizglītojoši pasākumi, izglītojoši semināri radošo uzņēmēju attīstībai.
- **Siguldas pils kompleksais piedāvājums** – plašākais kultūras un mākslas piedāvājums Siguldā ar pastāvīgu iespēju apmeklētājiem gūt pieredzi daudzveidīgos pakalpojumos un pasākumos visās Siguldas pils kompleksa ēkās un teritorijā kopumā.
- **Nacionālo vērtību saglabāšana un popularizēšana** – 20.gs. 30tajos gados pilī par ziedojumiem izveidots unikāls interjers nacionālā romantisma stilā ar pazīstamu tā laika Latvijas mākslinieku dalību.
- **Konkurētspējas palielināšana** – pils kompleksā tiek piedāvātas plašas kultūras, izglītojošās un praktiskās aktivitātes, apmeklētāji uzturas ilgāk un atstāj vairāk finanšu līdzekļus.
- **Radošu talantu vilkme** – attīstoties par kultūras un radošo industriju centru, kā arī piedāvājot teicamus dzīves apstākļus iedzīvotājiem, tiek piesaistīti jauni iedzīvotāji, tajā skaitā mākslinieki, amatnieki un pārējo radošo industriju pārstāvji.
- **Apmeklētāju iesaiste** – iedzīvotāju un klientu iesaiste, veidojot apmeklētāju pieredzi un dodot iespēju radīt, izplatīt un atbalstīt produktus un pakalpojumus.
- **Starptautiskās sadarbības attīstība** – esošo iestrāžu stiprināšana un jaunu starptautisku pasākumu un projektu virzība.
- **Kompleksa/ stratēģiska pieeja finansējuma piesaistei** no dažādiem finanšu avotiem.

- **Pētniecība** – bagātā kultūrvēsturiskā mantojuma apzināšana, izpēte un saglabāšana. Pils Lasītavā apkopota un pilnveidota informācija par Jaunās pils nozīmi Latvijas vēsturē. Iespēja aktīvāk sadarboties ar Latvijas Kultūras akadēmiju un Latvijas Mākslas akadēmiju kultūrvēsturiskā mantojuma izpētes un aktualizācijas jautājumos.
- **Globāla ietekme.** Restaurējot unikālo nacionālā romantisma stila interjeru, apmeklētājiem tiek piedāvāts jauns produkts, kas nav plaši pazīstams ārpus valsts.
- **Papildu klientu segmenti.** Ieviešot jaunus produktus, tiek piesaistītas jaunas/citas mērķa grupas, kas pozitīvi ietekmē kopējo apmeklētāju skaitu.

5. Valsts nozīmes aizsargājamā arhitektūras pieminekļa misija, vīzija, vērtības

Misija

Harmoniskas, kultūrizglītojošas un atvērtas vides veidošana, saglabājot dabas un valsts nozīmes arhitektūras pieminekļa – nacionālā romantisma stilā ieturētās Jaunās pils – mijiedarbību.

Vīzija

Atjaunotā Jaunā pils ir kultūrizglītības telpa, kurā apzinātā un kvalitatīvi saglabātā kultūrvēsturiskā mantojuma vidē veiksmīgi notiek dažādu aktivitāšu un funkciju mijiedarbība, kopā veidojot kvalitatīvu un mūsdienīgu vidi Latvijas un Eiropas kontekstā.

Saglabājamās un attīstāmās vērtības

- Jaunās pils ēka, valsts nozīmes arhitektūras piemineklis, ar 20.gs. trīsdesmitajos gados par ziedojumiem izveidotu unikālu nacionālā romantisma interjeru un valsts nozīmes mākslas priekšmetiem;
- Jaunās pils atrašanās vieta Gaujas krastā, Gaujas Nacionālajā parkā, kultūras mantojuma ceļā – Baltijas ceļā, starptautiski atpazīstamā kultūras tūrisma galamērķī – Siguldā;
- Stāsts par Siguldas veidošanos. Siguldas pils komplekss nes Siguldas leģendu, sākot ar Gaujas lībiešu apdzīvotību, krustnešu nocietināšanos Gaujas baseinā un Zobenbrāļu ordeņa celto pili (*hus zu Sigewalden*), līdz igauņu, zviedru, krievu, poļu gaitām, tūrisma attīstību kņazu Kropotkinu laikā un Siguldas uzplaukumam Latvijas pirmās brīvvalsts laikā.
- Latvisko vērtību mantojums. 20.gadsimta trīsdesmitajos gados par ziedojumiem, kas savākti no Latvijas uzņēmējiem un iedzīvotājiem, Jaunajā pilī tika izveidots unikāls nacionālā romantisma interjers ar mākslas priekšmetiem, kuru autori ir nozīmīgākie tā laika mākslinieki.
- Radošuma un inteliģences punkts. Jau pagājušajā gadsimtā Jaunā pils kļuva par iedvesmas, jaunas enerģijas un spēka punktu (tai skaitā rakstniekiem, bet ne tikai, jo Siguldā spēku smēlās arī Latvijas basketbola izlase u.c.).

- Apmeklētājiem atvērta un draudzīga vide. Vēsturisko tūrisma tradīciju iespaidā arī Jaunā pils vienmēr bijusi iekļauta ekskursiju maršrutos Siguldas apskatei. Tāpat tā ir nozīmīgu vietējās sabiedrības norišu vieta un iecienīts kultūras pasākumu punkts.

6. Valsts nozīmes aizsargājamā arhitektūras pieminekļa prioritāro mērķu, funkciju un prioritāro uzdevumu definējums

Jaunās pils darbības mērķi izriet no Siguldas novada Kultūras nozares attīstības stratēģiju 2016-2020 un Siguldas novada Izglītības nozares attīstības stratēģiju 2016-2020, kā arī pašvaldības aģentūras “Siguldas Attīstības aģentūra”, kas nodrošinās ēkas darbību un uzturēšanu, stratēģiju:

1. Kultūras mantojuma un tradīciju saglabāšana un attīstīšana, kultūrvēsturiskā mantojuma pieejamības stiprināšana.
2. Daudzveidīgs, radošs, uz kvalitāti un vispārcilvēciskām vērtībām vērsts kultūras piedāvājums, autentiska un sakārtota kultūras un mākslas vide.
3. Jaunās pils un Siguldas pils kompleksa atpazīstamība Latvijas un starptautiskā mērogā.

Pamatojoties uz izvirzītajiem stratēģiskajiem mērķiem, izvirzāmas funkcijas un uzdevumi:

Mērķi	Funkcijas	Uzdevumi
1. Kultūras mantojuma un tradīciju saglabāšana un attīstīšana, kultūrvēsturiskā mantojuma pieejamības stiprināšana.	Nodrošināt dabas vērtību un kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanu un pārmantojamību, racionāli apsaimniekojot pašvaldības īpašumus Siguldas pils kompleksā. Veidot labvēlīgus nosacījumus kultūras mantojuma saglabāšanai un ilgtspējīgai attīstībai	<ul style="list-style-type: none"> - Īstenot Jaunās pils restaurācijas programmu - Atjaunot un uzturēt kultūrvēsturiskās vērtības
	Izglītēt sabiedrību / veicināt sabiedrības izglītošanu par kultūrvēsturisko mantojumu.	<ul style="list-style-type: none"> - Piedāvāt kultūrizglītojošus pasākumus Jaunās pils apmeklētājiem - Veicināt tās aktivitātes un projektus, kuri apzina Siguldas novada kultūrvēsturiskā mantojuma izpēti Latvijas simtgades kontekstā - Izveidot rīcību programmu Siguldas novadmācībai un kultūrvēsturiskā mantojuma apguvei un popularizēšanai. - Sadarbībā ar izglītības pārvaldi veidot

		<p>kultūrizglītojošas programmas vispārizglītojošām iestādēm.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Izstrādāt mūžizglītības programmu piedāvājumu kultūras jomā dažādām vecuma un interešu grupām, tai skaitā, integrētām dažādu vecumu grupām.
	<p>Attīstīt sadarbību ar Latvijas Kultūras akadēmiju un Latvijas Mākslas akadēmiju, par vienu no sadarbības virzieniem nosakot kultūrvides pētniecību un aktualizāciju.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sadarbībā ar Latvijas Kultūras akadēmiju un Latvijas Mākslas akadēmiju veikt pētījumus par Siguldas kultūrvēsturi. - Apkopot un pilnveidot informāciju par Jaunās pils nozīmi Latvijas vēsturē divdesmitā gadsimta divdesmitajos un trīsdesmitajos gados, par unikālo kultūrvēsturisko vērtību saglabāšanu padomju gados.
<p>2. Daudzveidīgs, radošs, uz kvalitāti un vispārcilvēciskām vērtībām vērsts kultūras piedāvājums, autentiska un sakārtota kultūras un mākslas vide.</p>	<p>Veidot daudzveidīgu un kvalitatīvu kultūras piedāvājumu, akcentējot Siguldas novada kultūrvides unikalitāti un kopienas tradīcijas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Veidot daudzveidīgu un plašu kultūras pasākumu un pakalpojumu klāstu - Organizēt kvalitatīvus, labi apmeklētus kultūrizglītojošos pasākumus, lai veicinātu kultūras pasākumu auditorijas attīstību, piemēram, pasākumus ģimenēm ar bērniem, tematiskos pasākumus, izstādes. - Veikt ēkas apsaimniekošanu, iesaistot to novada kultūras dzīves aprītē. - Attīstīt starptautisko sadarbību kultūras projektu organizēšanā un pilnveidošanā.
<p>3. Jaunās pils un Siguldas pils kompleksa atpazīstamība Latvijas un starptautiskā mērogā.</p>	<p>Nodrošināt tūrisma plūsmas piesaisti un palielināšanos piedāvājot jaunus un kvalitatīvus tūrisma pakalpojumus un tādejādi pozitīvi ietekmējot vietējo uzņēmējdarbības vidi;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nodrošināt daudzveidīgu un aktuālu tūrisma informāciju Jaunās pils kontaktpunktā/ informācijas punktā. - Veicināt Jaunās pils (visa Siguldas pils kompleksa) produktu un pakalpojumu atpazīstamību, izmantojot efektīvas mārketinga metodes.

	Attīstīt sadarbību ar starptautiskiem mākslinieku rezidenču centriem un pasākumus radošās uzņēmējdarbības prasmju pilnveidei.	- Rīkot izglītojošus pasākumus, seminārus Siguldas pils kompleksa un citiem. uzņēmējiem, lai veicinātu pils kompleksa radošā kvartāla attīstību un Jaunās pils apmeklētību.
--	---	---

7. Informācija par Jaunās pils pasākumu programmu, prioritārajiem uzdevumiem un darbības rezultātiem

Pēc Jaunās pils pārbūves un restaurācijas pirmā stāva telpās tiks organizēti daudzveidīgi kultūras pasākumi, kultūrizglītojošas aktivitātes un izglītojošas aktivitātes. Otrajā stāvā plānots izvietot Siguldas novada pašvaldības administrāciju, šīs telpas būs pieejamas publiskai apskatei gida pavadībā, jo telpās ir mākslas vērtības. Ar visām pils telpām būs iespējams iepazīties, apskatot un iepazīstot bagātīgo kultūrvēsturisko mantojumu, unikālos mākslas darbus. Pils tornī tiks izveidota mākslas galerija un tējnīca. Pilī tiks izveidota bibliotēkas lasītava un grāmatu veikals, kurā būs pieejama divu veidu literatūra: dizains, amatniecība un ilgtspēja (ņemot vērā kvartāla konceptu un attīstības virzienu), kā arī Latvijas laika rakstnieku darbi (kā atsauce uz šeit jau vēsturiski izvietoto lasītavu kā daļu no Siguldas pils kultūrvēsturiskā mantojuma un laikmeta, kas tiek saglabāts pils interjerā). Tāpat arī šajā telpā glabāsies materiāli par Jaunās pils vēsturi un restaurācijas procesu. Pēc pārbūves abi pils stāvi būs pieejami cilvēkiem ar funkcionāliem traucējumiem, kas dos iespēju ar bagāto kultūrvēsturisko mantojumu iepazīties plašākam cilvēku lokam.

Jaunās pils ēkas pasākumu programma:

Pakalpojums/ pasākums	Plānotie jaunie pakalpojumi pēc pārbūves, restaurācijas projektu īstenošanas	Izmantojamā telpa	Pasākumu skaits gadā	Apmeklē- tāju skaits gadā	Izpildes laiks (2019- 2025)*
Informācijas un apmeklētāju centrs	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	1.stāva vestibils	Patstāvīgi Jaunās pils darba laikā/ pasākumu laikā	70 000	2019-2025
Konferences un semināri radošajiem uzņēmējiem		1.stāva zāle, lasītava	12	400	2019-2025
Izglītojoša	Jauns	Ekskursijā	250	5000	2019-2025

ekskursija gida pavadībā, pils interjera apskatei	pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	iekļautās 1.stāva, 2.stāva, pagrabstāva un torņa telpas.			
Izstādes (pils torņa galerija)	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	Pils torņa telpas	12	40 000	2019-2025
Literārie sarīkojumi	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	1.stāva telpas ⁷	8	700	no 2020
Kamermūzikas koncerti	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	1.stāva telpas, Pils tornī	4	200	no 2020
Kamerizrādes	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	1.stāva telpas	4	200	no 2020
Kinovakari (autorkino vakari)	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	1.stāva telpas	4	400	no 2020
Laulību ceremonijas		1.stāva telpas			2019-2025
Jaundzimušo godināšanas pasākums “Esmu dzimis Siguldā”		1.stāva telpas, pils terase, pieguļošā pils pagalma teritorija			2019-2025
Grāmatu atvēršanas svētki bibliotēkas lasītavā ar grāmatu veikalu	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	Lasītava ar grāmatu veikalu	10	500	2019-2025

⁷ 1.stāva telpas – Lasītava, Svētku zāle, Restorāna zāle, vestibils

Pasākumi skolēniem kultūrvēsturiskā mantojuma apguvei skolas vecuma bērniem (skolas soma)	Jauns pakalpojums pēc restaurācijas projekta pabeigšanas	1.stāva, 2.stāva, pagrabstāva un torņa telpas.			2019-2025
Opermūzikas svētku koncerti		1.stāva telpas,	4	500	2019-2025
Novada svētku pasākumi		1.stāva telpas	4	400	2019-2025
Muzikālās brokastis		Svētku zālē (lietus gadījumā) vai pils dārzā	4	500	2019-2025
akcija "Glezno visi"		1.stāva telpas	2	400	2019-2025
Starptautiskā Dizaina vasaras skola		Svētku zāle, lasītava, izstāžu galerija tornī	Reizi gadā	300	Reizi gadā

*grozījumi saskaņā ar Siguldas novada Domes 2017.gada 31.maija sēdes lēmumu (prot.Nr.9 §14)

Jaunās pils pasākumu programma ir plānota saskaņā ar apmeklētāju interesi un pieprasījumu, un atbilstoši Jaunās pils ēkas unikālajam kultūrvēsturiskajam interjeram un noskaņai. Pasākumu programma paredz ļoti dažādus kultūras pasākumus, tajā skaitā arī ļoti augstvērtīgi mākslinieciskus pasākumus, kas ir piemērotāki mazākām telpām un auditorijai. Jau pirms Jaunās pils ēkas restaurācijas apmeklētāji ir pieraduši, ka pasākumi pils telpās vai piegulošajā teritorijā ir īpaši ar savu māksliniecisko sniegumu un noskaņu. Tie ir piemēroti gan publikai ar izmeklētu gaumi (Opermūzikas svētki), kam ir izveidojusies liela un stabila mērķauditorija, gan arī plašam apmeklētāju lokam (piemēram, Muzikālās brokastis).

Kamermūzikas koncertu programmu ir plānots saskaņot ar katra konkrētā gada Opermūzikas svētku programmu, veidojot vienotu koncepciju. Šo koncertu programma plānota kā "publikas iesildīšanas" koncertu cikls gada pirmajā pusē pirms Siguldas Opermūzikas svētkiem. Kamermūzikas koncerti plānoti kā mākslinieciski augstvērtīgi koncerti mazākai klausītāju auditorijai.

Kino vakaros plānots izrādīt jaunus autordarbus, kino vakari veidoti kā filmas "atvēršanas" svētki, ar kinolekcijām, sarunām par filmu tapšanu utt. Literārie pasākumi tiks rīkoti par godu latviešu rakstnieku jauno grāmatu atvēršanai, veidojot arī atsauci uz pils ēkas vēsturi - 20.gadsimta trīsdesmitajiem gadiem, kad šeit bija Rakstnieku pils. Literārajos pasākumos plānotas arī kamerizrādes, iestudējot grāmatu fragmentus.

Jau tagad rīkotie pasākumi ir plaši apmeklēti, esošo pasākumu apmeklētāju noslodze ir maksimāli iespējamā, un cilvēki ir ieinteresēti kultūras pasākumu apmeklēšanā pils kompleksa kultūrvēsturiskajā vidē. Ir apmeklētāju pieprasījums pēc pakalpojumu piedāvājuma paplašināšanas un dažādošanas, veidojot īpašus mākslinieciski augstvērtīgus un

kultūrizglītojošus pasākumus, kas iekļaujas Jaunās pils ēkas kopējās noskaņās un unikālajā interjerā.

Siguldas pils kompleksa (kurā ietilpst arī Jaunā pils) attīstības stratēģija paredz radošā kvartāla izveidi, pārējās ēkās plānots izvietot arī radošo uzņēmēju un amatnieku darbnīcas. Lai veicinātu radošās uzņēmējdarbības attīstību gan pils kompleksā, gan Siguldā, gan arī plašākā mērogā, Jaunās pils telpas tiks izmantotas semināru, apmācību un citu izglītojošu pasākumu, kas vērsti uz uzņēmēju izglītošanu par radošo uzņēmējdarbību.

Jaunās pils pasākumu programma ir vērsta uz to, lai ēka tiktu noslogota vienmērīgi visu gadu, piesaistot apmeklētājus arī klusajā tūrisma sezonā – ziemā, piesaistot kultūras un izglītojošo pasākumu apmeklētājus, kultūras pasākumu tūristus.

Jaunās pils pakalpojumi un pasākumi piesaistīs plašu apmeklētāju interesi, kopējais apmeklētāju skaits plānots 70 000 apmeklētāju gadā. Šie dati ir iegūti, analizējot blakus esošās Siguldas Livonijas ordeņa pils kasē reģistrētos datus un ikgadējo apmeklētāju pieaugumu. Pils kompleksa apmeklētāju interese par pils kompleksa ēkām ir ļoti liela, bet pašlaik ļoti sliktā tehniskā stāvokļa dēļ ir iespējams ļoti ierobežoti apskatīt jauno pili, pārējās ēkas apskatei ir pieejamas tikai no ārpuses. Laikā līdz 2018.gada beigām ir plānots atjaunot ne tikai Jaunās pils ēku, bet arī pārējās Siguldas pils kompleksa ēkas, piesaistot finansējumu no dažādiem finanšu avotiem. Atjaunotais pils komplekss ar lielo kopējo, interesanto pakalpojumu piedāvājumu apmeklētājiem, kā arī atbilstoši pasākumu apmeklētāju pieprasījumam veidoto pasākumu programmu piesaistīs milzīgu apmeklētāju interesi, nodrošinot piedāvājuma atbilstību arvien pieaugošajam pieprasījumam pēc augstas kvalitātes

8. Informācija par publicitātes pasākumiem

Nr p. k.	Publicitātes / demonstrēšanas pasākums	Mērķa grupas/Mērogs	Organizētājs
1.	Reģionālie drukātie mediji	Siguldas novada iedzīvotāji, Pierīgas novadu iedzīvotāji	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Siguldas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību pārvalde
2.	Drukātie mediji	Vidzemes reģions, Rīga, Pierīgas novadi	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra"
3.	Vizuālā reklāma pilsētā (reklāmas stendi, norādes)	Siguldas novada iedzīvotāji	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra"
4.	Plakāti	Siguldas novada iedzīvotāji	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Kultūras pārvalde
5.	Radio 7	Siguldas novada iedzīvotāji	Siguldas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību pārvalde
6.	Interneta vietnes www.sigulda.lv , www.tourism.sigulda.lv	Siguldas novada iedzīvotāji	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Siguldas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību pārvalde

7.	Interneta portāli	Vidzemes reģions, Rīga, Pierīgas novadi	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Kultūras pārvalde
8.	Sociālo tīklu profili: Siguldas novada pašvaldība, Sigulda Aizrauj, Siguldas Pils komplekss	Siguldas novada iedzīvotāji, Vidzemes reģions, Rīga, Pierīgas novadi	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Siguldas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību pārvalde
9.	Siguldas pils kompleksa buklets	Ārvalstu viesi, tūrisma kompānijas, korporatīvo pasākumu organizatori	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra"
10.	Pasākumu programmas, flajjeri	Siguldas novada iedzīvotāji, Vidzemes reģions, Rīga, Pierīgas novadi	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Kultūras pārvalde
11.	Starptautisku žurnālistu vizīšu organizēšana	Ārvalstu tūristi, mērķa valstis: Vācija, Somija, Igaunija, Lietuva, Krievija	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra"
12.	Elektroniskā jaunumu vēstule	Sadarbības partneri, žurnālisti, tūrisma kompānijas	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra"
13.	Dalība starptautiskās tūrisma izstādēs	Tūrisma kompānijas, ārvalstu tūristi, mērķa valstis: Vācija, Somija, Igaunija, Lietuva, Krievija	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra"
14.	Mediju pasākumi saistībā ar konkrēto pasākumu plānu	Žurnālisti, Siguldas novada iedzīvotāji, Vidzemes reģions, Rīga, Pierīgas novadi	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Siguldas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību pārvalde
15.	Izstāžu atklāšanas pasākumi	Žurnālisti, Siguldas novada iedzīvotāji, Vidzemes reģions, Rīga, Pierīgas novadi	P/A "Siguldas Attīstības aģentūra", Siguldas novada pašvaldības Sabiedrisko attiecību pārvalde

Visu publicitātes pasākumu laikā, kā arī informatīvajos materiālos tiks norādīta informācija par ES fondu līdzekļiem un citiem finanšu avotiem, kas tiks piesaistīti Jaunās pils ēkas pārbūvei un restaurācijai.

9. Valsts nozīmes aizsargājamā arhitektūras pieminekļa ilgtspējas pamatojums

Valsts nozīmes arhitektūras piemineklis Nr.8333 Jaunā pils pēc pārbūves un restaurācijas projektu īstenošanas būs Siguldas novada Domes īpašumā, ēku turpinās uzturēt un apsaimniekot pašvaldība. Siguldas novada pašvaldības aģentūra "Siguldas Attīstības aģentūra" plānota kā tālākā Siguldas pils kompleksa pārvaldītāja un apsaimniekotāja ar papildu kompetencēm tūrisma nozarē, uzņēmējdarbībā, tajā skaitā radošās ekonomikas attīstībā.

Ienākumi no maksas pakalpojumiem Jaunajā pilī tiks novirzīti pils uzturēšanai un attīstībai. Ieņēmumi ir plānoti mazāki par ēkas uzturēšanas izmaksām, taču, ņemot vērā to, ka pašlaik pašvaldība pilnībā uztur ēku, pēc pārbūves un restaurācijas projektu īstenošanas pašvaldības izdevumi ēkas uzturēšanai samazināsies, neradot nekādu papildus finanšu slogu pašvaldības budžetam. Ēkai tiks veikti arī energoefektivitātes uzlabošanas pasākumi, kas būtiski samazinās izdevumus par energoresursu patēriņu.

Pieprasījumu pēc Jaunās pils ēkā piedāvātajiem pakalpojumiem un pasākumiem būtiski veicinās kompleksa pieeja visa Siguldas pils kompleksa revitalizācijai, Jaunās pils ēkas pārbūves un restaurācijas projekts ir daļa no liela apjoma projekta, kas tiek realizēts vienlaicīgi laikā līdz 2018.gada beigām.

Valsts nozīmes arhitektūras pieminekļa Nr. 8333 Jaunās pils atjaunošana ir ļoti nozīmīgs ieguldījums valsts nozīmes pilsētībūvniecības pieminekļa Nr. 7445 "Siguldas, Turaidas un Krimuldas vēsturisko centru komplekss" atjaunošanas un attīstības veicināšanai. Jaunās pils restaurācija dos būtisku ieguldījumu Siguldas kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanā, 20.gadsimta trīsdesmito gadu kultūras mantojuma popularizēšanā, tūristu piesaistē Siguldai un tās apkārtnē. Pils komplekss pēc revitalizācijas un restaurācijas projektu īstenošanas būs viens no galvenajiem Siguldas pilsētas apmeklēšanas objektiem.

Jaunā pils atrodas Gaujas Nacionālajā parkā, kas ir viens no galvenajiem tūrisma galamērķiem Latvijā ar plašu atpazīstamību Eiropā.

Jaunā pils ar savu unikālo kultūrvēsturisko interjeru ir pievilcīga vide dažādām radošiem pasākumiem, kā arī reprezentācijām un daudzveidīgiem kultūras un izglītojošiem pasākumiem.

Sociālo ilgtspēju nodrošina Jaunās pils ēkas pieejamība plašai sabiedrības daļai, daudzveidīgai izmantošanai, piemēram, kultūras, izglītības aktivitātēm, reprezentācijas pasākumiem, sadarbība ar daudzveidīgām interešu un sociālajām grupām, aktīva jaunu mērķgrupu piesaistīšana.

Tūrisma objektu konkurencē Jaunās pils ilgtspēju nodrošina unikālā, skaistā atrašanās vieta, unikālie telpu interjeri un mākslas priekšmeti. Jaunajā pilī un visā pils kompleksā tiek organizēti kultūras pasākumi, kas ir gan starptautiski pazīstami, gan arī daudz nacionālā mēroga un vietējie novada pasākumi.

Atjaunotā arhitektūras pieminekļa popularizēšana tiks nodrošināta – atjaunojot, papildinot informāciju Siguldas novada Tūrisma informācijas centra informatīvajos materiālos, ievietojot informāciju reklāmas bukletos, tūrisma ceļvežos, internetā.