



SIGULDAS NOVADA PAŠVALDĪBAS DOME

Reģistrācijas Nr.LV 90000048152, Pils iela 16, Sigulda, Siguldas novads, LV-2150
tālrunis: 67970844, e-pasts: pasts@sigulda.lv
www.sigulda.lv

IEKŠĒJIE NOTEIKUMI Nr. 18/2024

Siguldā

APSTIPRINĀTI

Ar Siguldas novada pašvaldības domes
2024.gada 26. septembra lēmumu
(prot. Nr. 17, 21.§)

Par Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu

*Izdoti saskaņā ar Pašvaldību likuma 4.panta pirmās daļas 5.punktu,
10.panta pirmās daļas 19.punktu, 50.panta pirmo daļu
Valsts pārvaldes iekārtas likuma 72.panta pirmās daļas 1.punktu,*

I. Vispārīgie jautājumi

1. Iekšējie noteikumi (turpmāk – noteikumi) nosaka kārtību, kādā tiek dibināti Siguldas novada pašvaldības (turpmāk – Pašvaldības) amatiermākslas kolektīvi, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, un vienotu amatu klasifikācijas noteikšanas sistēmu darba samaksas noteikšanai Pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu vadītājiem un speciālistiem.
2. Noteikumos lietotie termini:
 - 2.1. **amatiermāksla** – cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras izzināšanas, radīšanas, pārmantošanas, tālāknodešanas un popularizēšanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk. nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām;
 - 2.2. **amatiermākslas kolektīvs** – viendabīga vai dažāda vecuma un etniskās piederības personu grupa, kuru regulārai darbībai apvieno kopīgas intereses kādā no mūzikas, mākslas, dejas vai citas radošas izpausmes jomām (1.pielikums). Ar savu darbību amatiermākslas kolektīvs iespēju robežās tiecas sasniegt iespējamus augstākos rezultātus mākslinieciskajā jomā, piedaloties pašu iniciētos, vietēja, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos. Katrs amatiermākslas kolektīva dalībnieks individuāli vai visi dalībnieki kolektīvās darbības rezultātā kopīgi pilnveido zināšanas un prasmes attiecīgajā mākslinieciskās darbības jomā. Šo noteikumu izpratnē Pašvaldības dibināts amatiermākslas kolektīvs ir Pašvaldības iestādes “Siguldas novada Kultūras un Tūrisma centrs” (turpmāk – KT centrs) amatiermākslas kolektīvs;

- 2.3. **amatiermākslas kolektīva vadītājs** – mākslinieciskais vadītājs, vadītājs, diriģents, režisors – persona, kuram ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā nozarē, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs;
- 2.4. **amatiermākslas kolektīva speciālists** – vadītāja asistents, repetitors, kormeistars, diriģents, koncertmeistars – (turpmāk – speciālists) persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā nozarē, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs un kurš strādā tā vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīvu mēģinājumu procesu un koncertdarbību;
- 2.5. **darbības sezona** – noteikumu izpratnē ir kolektīvu darbības periods no 1. septembra līdz 31. augustam, kas ir arī kolektīvu radošās darbības vērtēšanas periods. Darbības sezona iedalās aktīvajā darbības periodā no 1.septembra līdz 31.maijam un vasaras periodā no 1.jūnija līdz 31.augustam;
- 2.6. **Dziesmu un deju svētku process** – ar Dziesmu un deju svētku likumu aizsargātas Dziesmu un deju svētku tradīcijas kā Cilvēces mutvārdu un nemateriālā kultūras mantojuma meistardarba saglabāšanas norises Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos un to starplaikā;
- 2.7. **darbinieks** – noteikumu izpratnē amatiermākslas kolektīvu vadītājs, speciālists.

II. Amatiermākslas kolektīvu finansēšanas mērķis un prioritātes

3. Pašvaldība piešķir finansējumu Pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu (turpmāk – kolektīvs) darbības nodrošināšanai un darbinieku darba samaksai ar mērķi nodrošināt Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību, pamatojoties uz Pašvaldību likumu un Kultūras centru likumu, proti, atbalstīt kultūras saglabāšanas, uzturēšanas un amatiermākslas jaunrades procesu Siguldas novadā, atbalstīt kolektīvu regulāru darbību, veicināt kolektīvu piedalīšanos Siguldas novada un valsts mēroga pasākumos, tādējādi popularizējot Siguldas novada amatiermākslu
4. Finansējums kolektīvu darbības nodrošināšanai un kolektīvu darbinieku darba samaksai atbilstoši šajos noteikumos paredzētajiem kritērijiem tiek nodrošināts Pašvaldības budžetā attiecīgajam gadam budžeta izdevumu funkcionālās kategorijas “Atpūta, kultūra, reliģija” ietvaros.
5. Pašvaldība prioritāri atbalsta kolektīvus, kas nodrošina Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību un ir darbojušies vismaz vienas sezonas garumā.
6. Kontrolē par šo noteikumu ietvaros piešķirtā finansējuma un darba samaksas piešķiršanu un izlietošanu veic KT centrs.

III. Amatiermākslas kolektīvu dibināšana un darbība

7. Jauna pašvaldības amatiermākslas kolektīva dibināšanu vai kolektīva darbības veida maiņu var ierosināt attiecīgais kolektīvs vai KT centra struktūrvienības vadītājs, iesniedzot Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīva reģistrācijas anketu (2. pielikums) un amatiermākslas kolektīva vadītāja un/vai speciālista kvalifikācijas apliecinājumu (3.pielikums) jauna amatiermākslas kolektīva dibināšanai vai iesniegumu par kolektīva darbības veida maiņu KT centra direktoram, kas to izskata, pamatojoties uz aktuālo Siguldas novada Kultūras nozares attīstības stratēģiju, kolektīva darbības atbilstību amatiermākslas kolektīvu finansēšanas prioritātēm, kas minētas šī nolikuma II. nodaļā. KT centra direktors virza jautājuma izskatīšanai Siguldas novada pašvaldības domes Izglītības, kultūras, jaunatnes un sporta lietu komitejā (turpmāk – Komiteja), kas pieņem lēmumu par kolektīva dibināšanu vai darbības veida maiņu. Lēmumu apstiprina pašvaldības domes sēdē.
8. Pašvaldības amatiermākslas kolektīvs var pieņemt lēmumu par darbības izbeigšanu pēc savas iniciatīvas, iesniedzot iesniegumu KT centra direktoram. Darbības izbeigšanu var rosināt arī KT centra direktors, ja attiecīgā kolektīva vadītājs ir izbeidzis darba tiesiskās attiecības un kolektīvā nav pieņemts jauns vadītājs, ja kolektīvs pārtraucis savu darbību ilgāk par četriem mēnešiem.

9. KT centra direktors virza jautājumu par Pašvaldības amatiermākslas kolektīva darbības izbeigšanu izskatīšanai Komitejā, kas pieņem lēmumu par kolektīva darbības izbeigšanu. Lēmumu apstiprina pašvaldības domes sēdē.
10. Nodibinot jaunu pašvaldības amatiermākslas kolektīvu, pēc domes sēdes lēmuma par jauna amatiermākslas kolektīva dibināšanu KT centra direktors pieņem darbā kolektīva darbiniekus, noslēdzot ar tiem darba līgumus uz nenoteiktu laiku.
11. Jaundibinātā amatiermākslas kolektīva vadītājs divu nedēļu laikā pēc darba līguma noslēgšanas iesniedz KT centram šādus dokumentus: dalībnieku sarakstu, anketu par ikgadējo kolektīva sezonas darbības plānu, kā arī informāciju par plānoto mēģinājumu grafiku.
12. Uzsākot jauno darbības sezonu, amatiermākslas kolektīva vadītājs iesniedz KT centra direktoram šādus dokumentus: dalībnieku sarakstu, anketu par ikgadējo kolektīva sezonas darbības plānu, kā arī informāciju par plānoto mēģinājumu grafiku. Līdz kārtējā gada 15. oktobrim amatiermākslas kolektīva vadītājs iesniedz KT centra direktoram finansējuma pieprasījumu nākamajam gadam.
13. Pamatojoties uz kolektīva vadītāja iesniegto informāciju par amatiermākslas kolektīva plānoto mēģinājumu grafiku, KT centrs un KT centra struktūrvienība ar amatiermākslas kolektīvu vienojas par telpu izmantošanu amatiermākslas kolektīva mēģinājumu darbības nodrošināšanai.
14. Katru gadu ne vēlāk kā līdz 31. augustam kolektīva vadītājs iesniedz KT centram atskaiti par kolektīva darbību aktīvajā darbības sezonā un informāciju par plānoto kolektīva darbību atlikušajā sezonā.

IV. Amatiermākslas kolektīvu darbības vērtēšanas komisija

15. Kolektīvu darbības izvērtēšanu finansējuma nodrošināšanai veic KT centra direktora ierosināta un ar Pašvaldības domes lēmumu apstiprināta Amatiermākslas kolektīvu vērtēšanas komisija (turpmāk – Komisija).
16. Komisija sastāv no pieciem locekļiem: KT centra direktora vietnieka administratīvajā un amatiermākslas kolektīvu darbā (Komisijas priekšsēdētājs) un no vismaz četriem šādu KT centra struktūrvienību vadītājiem: Allažu Tautas nams, Inčukalna Tautas nams, Krimuldas Tautas nams, Lēdurgas Kultūras nams, Mālpils Kultūras centrs, Mores Tautas nams, Siguldas pagasta Kultūras nams, (turpmāk – struktūrvienības).
17. Komisija ir lemttiesīga, ja tās darbā piedalās vairāk nekā puse no Komisijas locekļiem.
18. Ja Komisijas loceklis ir kāda kolektīva, kuru vērtē, dalībnieks vai personīgi ieinteresēts darbinieks individuālo ieguldījumu vērtēšanā (radinieks, laulātais, utt.), viņš par to informē pārējos Komisijas locekļus un nepiedalās lēmuma pieņemšanā.
19. Komisija katrā kārtējā gadā līdz 1.oktobrim veic amatiermākslas kolektīva izvērtēšanu saskaņā ar 4.pielikumā noteiktajiem kritērijiem, nosakot kolektīva kategoriju.
20. Komisija sagatavoto lēmumu par kolektīva kategorijas noteikšanu līdz kārtējā gada 1.oktobrim un iesniedz KT centra direktoram apstiprināšanai.
21. Komisijas sēdes notiek bez kolektīvu darbinieku un citu kolektīvu dalībnieku klātbūtnes.
22. Ja no amatiermākslas kolektīva neatkarīgu iemeslu dēļ nav iespējama kolektīva izvērtēšana kārtējā gada ietvaros šajos noteikumos noteiktajā kārtībā, KT centra direktors var pieņemt lēmumu par iepriekšējās sezonas izvērtēšanas rezultātu akceptēšanu vai struktūrvienības vadītāja veiktas izvērtēšanas rezultātu akceptēšanu.

V. Darbinieku darba samaksa

23. Darbinieku mēnešalgu nosaka, ņemot vērā Valsts un pašvaldību institūciju amatpersonu un darbinieku atlīdzības likumā noteiktās mēnešalgas grupas un tām atbilstošos mēnešalgu intervālus, ikgadējo darbinieka izvērtējumu un pamatojoties uz KT centra direktora rīkojumu par mēnešalgas apstiprināšanu. Mēnešalgu aprēķina proporcionāli nostrādātajam laikam, kas nepārsniedz darba līgumā noteikto maksimālo darba stundu skaitu nedēļā.

24. Kolektīva darbinieki papildus noteiktajai mēnešalgai var saņemt papildus atlīdzību no valsts mērķdotācijas amatiermākslas kolektīvu vadītāju darba samaksai Ministru kabineta noteikumos paredzētajā kārtībā, kas tiek izmaksāta atbilstoši domes lēmumam un pēc mērķdotācijām paredzētā finansējuma ieskaitīšanas Pašvaldības kontā.
25. Vienā kolektīvā darbinieks var tikt nodarbināts tikai vienā amatā. Ja darbinieks ir nodarbināts vairākos kolektīvos, kopējā slodze nedrīkst pārsniegt normālo darba laiku.
26. Ja kolektīvam tiek piesaistīts jauns vadītājs vai speciālists, lēmumu par līguma slēgšanu un darba samaksas noteikšanu pieņem KT centra direktors.
27. KT centra direktors pašvaldības budžetā attiecīgajam gadam plāno finansējumu darbinieku darba samaksai, paredzot to tās KT centra budžetā struktūrvienības, kurā darbojas kolektīvs.
28. Naudas balvas vai prēmijas darbiniekam tiek noteiktas saskaņā ar Pašvaldības nolikumu "Par atlīdzību un sociālajām garantijām Siguldas novada pašvaldībā".

VI. Finansējums amatiermākslas kolektīvu darbības nodrošināšanai

29. Finansējumu amatiermākslas kolektīva darbības nodrošināšanai atbilstoši kolektīva noteiktajai kategorijai (4. pielikums), pamatojoties uz kolektīva vadītāja iesniegto finanšu pieprasījumu kolektīva darbības nodrošināšanai nākamajā gadā, piešķir saskaņā ar KT centra un tā struktūrvienību apstiprināto budžetu attiecīgajā budžeta gadā.
30. Divu nedēļu laikā pēc Pašvaldības budžeta apstiprināšanas attiecīgās KT centra struktūrvienības vadītājs rakstiski informē kolektīva vadītāju par kolektīvam piešķirtā finansējuma apmēru.
31. Par kolektīvam piešķirtā finansējuma izlietojumu atbild struktūrvienības, pie kuras darbojas kolektīvs, vadītājs.
32. Amatiermākslas kolektīvi atbilstoši pieprasījumam un atbilstoši attiecīgajā budžeta gadā apstiprinātajiem braucieniem var izmantot pašvaldības pasažieru transportlīdzekļus Latvijas Nacionālā kultūras centra rekomendēto Dziesmu un deju svētku procesa pasākumu, pašvaldības noteikto novada mēroga pasākumu apmeklēšanai un citu pasākumu apmeklēšanai saskaņā ar Nolikuma 5. pielikumu un ar Pašvaldības domes iekšējos noteikumos "Par transportlīdzekļu izmantošanas un izdevumu uzskaites kārtību" noteikto kārtību, norādot transporta nepieciešamību noteikumu minētajā kārtībā.
33. Atbalstu amatiermākslas kolektīvu dalībai starptautiskos pasākumos regulē Pašvaldības iekšējie noteikumi "Par finansējuma piešķiršanas kārtību Siguldas novada amatiermākslas kolektīvu dalībai starptautiskos pasākumos ārvalstīs".
34. Visas izmaiņas piešķirtā finansējuma izlietojuma mērķa maiņai iespējamās, kolektīva vadītājam rakstiski iesniedzot iesniegumu struktūrvienības vadītājam ar objektīvu pamatojumu par veicamajām izmaiņām.
35. Jautājumu par finansējumu iepriekš neplānotas un struktūrvienības budžetā neparedzētas amatiermākslas kolektīva darbības nodrošināšanai izskata un apstiprina ar Pašvaldības domes lēmumu.

VII. Noslēguma jautājumi

36. Šie noteikumi stājas spēkā ar 2024. gada 1. oktobri.
37. Ar šo noteikumu spēkā stāšanos atzīt par spēku zaudējušiem Siguldas novada pašvaldības 2024.gada 20. jūnija iekšējos noteikumus Nr.8/2024 "Par Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu" (protokols Nr.11, 13.§).

Priekšsēdētājs

(paraksts)

L.Kumskis

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu"

SIGULDAS NOVADA AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU RAKSTUROJUMS PA DARBĪBAS VEIDIEM, GRUPĀM UN DARBĪBAS NOZARĒM

I. Kolektīvu iedalījums pa darbības veidiem, grupām, nozarēm

Darbības veids	Grupa tautas mākslā	Darbības nozares
Tautas māksla (ir LNKC metodiska vadība, definēti kā Dziesmu svētku procesa kolektīvi)	G1 - Dziesmu svētku procesa koprepertuāra kolektīvi	Kori, tautas deju kolektīvi, pūtēju orķestri
	G2 – Dziesmu svētku procesa kolektīvi	Vokālie ansambļi, amatiertheātri, folkloras kopas un ansambļi, tautas mūzikas ansambļi, lietišķās mākslas studijas un kopas
Cita amatiermāksla (nav LNKC metodiska vadība)		Instrumentālās grupas, orķestri, netradicionālo deju kopas, vokālie ansambļi
Bērnu un jauniešu māksla (VISC metodiska vadība)		Popmūzikas, instrumentālās grupas, deju kolektīvs, vokālie ansambļi u.c.

II. Kolektīvu darbības raksturojums

1.Vokālie kolektīvi.

1.1. Koris –16 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.1.1. Jauktais koris (pieaugušo/jauniešu) 16 un vairāk dziedātāju kolektīvs (četras balsu pamatgrupas: soprāni,alti, tenori, basi);

1.1.2. Sieviešu koris/vīru koris – 16 un vairāk dziedātāju kolektīvs (divas balsu pamatgrupas: vīru koros – tenori un basi, sieviešu – soprāni un alti);

1.2. Vokālais ansamblis – 2 un vairāk dziedātāju kolektīvs:

1.2.1.Mazais ansamblis jeb kameransamblis – **2 līdz 5 dziedātāju kolektīvs (dueti, trio, kvarteti, kvinteti).**

Var būt jauktais (dažādu soprānu, altu un tenoru, basu kombinējums) un viendabīgais (soprānu un altu vai tenoru un basu);

1.2.2.Vokālais ansamblis – 6 līdz 15 dziedātāju kolektīvs (jauktais vai viendabīgais).

1.2.3. Popgrupa – vokālās mākslas kolektīvs bez vecuma un skaita ierobežojumiem, kas savā repertuārā izpilda populāro mūziku.

2.Deju kolektīvi/kopas/ansambļi.

2.1. Latviešu skatuviskās tautas dejas kolektīvs/kopa/ansamblis:

2.1.1. A grupas deju kolektīvs/kopa/ansamblis – vismaz 12 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs/kopa;

2.1.2. B grupas deju kolektīvs/kopa – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs/kopa;

2.1.3. C grupas deju kolektīvs/kopa – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa jauniešu deju kolektīvs/kopa;

2.1.4. D grupas deju kolektīvs/kopa – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs/kopa;

2.1.5. E grupas deju kolektīvs – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa vidējās paaudzes deju kolektīvs/kopa;

2.1.6. F grupas deju kolektīvs/kopa – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa senioru deju kolektīvs/kopa;

2.1.7. Bērnu deju kolektīvs/kopa – vismaz 8 pāru attiecīga līmeņa deju kolektīvs/kopa

2.2. Netradicionālo deju kolektīvs/kopa - pasaules, Eiropas, līnijdeju u.c. deju kolektīvs/kopa, kurā

dalībnieku skaits nav noteikts, izpilda skatuves dejas.

3. Instrumentālie kolektīvi.

3.1. Pūšamo instrumentu kolektīvs:

3.1.1. Pūšamo instrumentu orķestris – 20 un vairāk orķestra mūziķu kolektīvs ar metāla pūšamo un sitamo instrumentu grupām;

3.1.2. Džeza orķestris (bigbends) – vismaz 16 orķestra mūziķu kolektīvs īpašā sastāvā, kurā ietilpst koka un metāla pūšamo, sitamo, taustiņu, stīgu instrumenti, u.c.

3.1.3. Pūšamo instrumentu ansamblis – līdz 20 mūziķu kolektīvs, kura pamatā ir pūšamo instrumentu grupas;

3.1.4. Orķestra deju grupa – 6 un vairāk dejojāšu kolektīvs, kas dejo, papildinot pūtēju orķestra priekšnesumu.

3.2. Stīgu instrumentu kolektīvs:

3.2.1. Kamerorķestris – 20 un vairāk mūziķu kolektīvs; orķestrim ir stīgu instrumentu grupas.

3.3. Instrumentālais ansamblis (kvartets, kvintets, diksilends) – 4 līdz 12 mūziķu kolektīvi, kas spēlē dažādus pūšamos, sitamos, stīgu un taustiņu instrumentus.

3.4. Vokāli instrumentālais ansamblis – 4 un vairāk mūziķu kolektīvs, kas spēlē dažādus instrumentus un izpilda dziesmas vokāli.

3.5. Tautas mūzikas kolektīvi:

3.5.1. Tautas muzikantu ansamblis/kolektīvs – 3 līdz 20 mūzikas izpildītāju (bērnu un/ vai pieaugušo) kolektīvs, kas spēlē tautas mūzikas instrumentus;

3.5.2. Kapela – 5 un vairāk instrumentālās mūzikas izpildītāju, kas spēlē ar latviešu tautas un starptautiskajiem instrumentiem autoru darbus, kā arī tautas mūzikas apdares.

4. Folkloras kolektīvi.

4.1. Folkloras ansamblis – tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kura sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, dejojāši, stāstītāji (8 līdz 35 un vairāk dalībnieku), kas kopj novada etnisko kultūru, izpilda tautas dziesmas, dejas, rotaļas, spēles, instrumentālo mūziku, stāstījumus, precīzu folkloru, programmās izmanto paražu materiālus u.tml., saglabā reģioniem raksturīgo dialektu, stilistiku, izpildes manieri., valkā 19. gs. beigu 20. gs. sākuma tautas vai rekonstruētus vēsturiskos tērpus.

4.2. Bērnu folkloras ansamblis – 3 līdz 16 gadu veci dalībnieki, repertuāra izvēlē uzmanība tiek veltīta tautas daiļradei, kas atbilst bērnu pasaules uztverei.

4.3. Jauniešu folkloras ansamblis – 16 līdz 19 gadu veci dalībnieki, repertuāra izvēlē uzmanība tiek veltīta tautas daiļradei, kas atspoguļo jaunatnes attiecības.

4.4. Folkloras kopa – 3 un vairāk dalībnieku tradicionālās tautas daiļrades izpildītāju kolektīvs, kuru sastāvā ir dziedātāji, muzikanti, kas kopj novada etnisko kultūru.

5. Teātra mākslas kolektīvi.

5.1. Amatiereteātris – 8 un vairāk aktieru kolektīvs, kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.

5.2. Teātra studija – mācīšanās un izglītošanās rakstura kolektīvs, kuram ir ilgstoša rakstura mākslinieciskas darbības attīstīšanas programma un kuru vada režisors ar atbilstošu kvalifikāciju.

5.3. Teātra pulciņš – bērnu, jauniešu vai pieaugušo kolektīvs, kas tiecas pēc mākslinieciski radošas pašizpaušmes un attīstības kādā no teātra jomām.

5.4. Teātra sporta/improvizācijas kolektīvs – personu kolektīvs, kas apgūst un darbojas teātra sporta un improvizācijas tehnikās, piedalās teātra sporta turnīros.

6. Tautas lietišķās mākslas kolektīvi

6.1. Tautas lietišķās mākslas studija/pulciņš/kopa – 6 un vairāk dalībnieku kolektīvs, kas nodrošina attiecīgās nozares tautas lietišķās/autentiskās mākslas pētniecību, saglabāšanu, tālāknodošanu, popularizēšanu, kas nodarbojas ar tradicionālām tautas tehnoloģijām, izmantojot māksliniecisko radošumu, veido to darinājumus, atdarinājumus un jaunradi.

2. pielikums

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu"

Siguldas novada pašvaldības AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVA REĢISTRĀCIJAS ANKETA

**Kolektīva
nosaukums**

**Struktūrvienība,
pie kuras tas plāno
darboties**

Darbības nozare

(vokālā māksla, deja, instrumentālā māksla,
folklora, teātris, tautas mūzika, lietišķā
māksla)

Darbības veids

(G1, G2, cita amatiermāksla, bērnu vai
senioru kolektīvs)

Kolektīva

dibināšanas gads

Kolektīva vadītājs

(vārds, uzvārds)

Kontakti	Tālr.nr .		e-pasta adrese	
-----------------	---------------------	--	---------------------------	--

Speciālists

(vārds, uzvārds)

Kontakti	Tālr.nr .		e-pasta adrese	
-----------------	---------------------	--	---------------------------	--

Speciālists

(vārds, uzvārds)

Kontakti	Tālr.nr .		e-pasta adrese	
-----------------	---------------------	--	---------------------------	--

**Kontaktpersona
kolektīvā**

(vārds, uzvārds)

Kontakti	Tālr.nr .		e-pasta adrese	
-----------------	---------------------	--	---------------------------	--

Nodarbību vieta

Nodarbību laiki

Pirmdiena no _____ līdz Piektdiena no _____ līdz

Otrdiena no _____ līdz Sestdiena no _____ līdz

Trešdiena no _____ līdz Svētdiena no _____ līdz

Ceturtdiena no _____
līdz _____

**Dalībnieku skaits
kopā**

Sievietes:

Vīrieši:

Apliecinu informācijas patiesumu:

(kolektīva vadītāja paraksts)

(vārds, uzvārds)

(kolektīva speciālista paraksts)

(vārds, uzvārds)

(kolektīva speciālista paraksts)

(vārds, uzvārds)

SASKAŅOTS:

(datums)

(struktūrvienības vadītājs)

(vārds, uzvārds)

(datums)

(SNKC vadītājs)

(vārds, uzvārds)

3.pielikums

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu"

Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīva vadītāja un speciālista KVALIFIKĀCIJA

**Kolektīva
nosaukums
Struktūrvienība,
pie kuras plāno
darboties**

Kolektīva VADĪTĀJS

(vārds, uzvārds)

Izglītība	Iegūtā specialitāte			
	Izglītības līmenis (I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)			
	Izglītības iestāde		Beigšanas gads	
Papildus izglītība	Iegūtā specialitāte			
	Izglītības līmenis (I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)			
	Izglītības iestāde			

Profesionālā pilnveide attiecīgajā amatiermākslas nozarē

Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinošais dokuments	

Kolektīva SPECIĀLISTS -

(vārds, uzvārds)

Izglītība	Iegūtā specialitāte			
	Izglītības līmenis (I līmeņa, bakalaurs, maģistrs utt.)			
	Izglītības iestāde		Beigšanas gads	
Papildus izglītība	Iegūtā specialitāte			
	Izglītības līmenis			

(I līmeņa, bakalaura, maģistrs utt.)

Izglītības iestāde

Profesionālā pilnveide attiecīgajā specialitātē

Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	

**Kolektīva
SPECIĀLISTS -**

(vārds, uzvārds)

Izglītība

Iegūtā specialitāte

Izglītības līmenis
(I līmeņa, bakalaura, maģistrs utt.)

Izglītības iestāde

**Beigšanas
gads**

**Papildus
izglītība**

Iegūtā specialitāte

Izglītības līmenis
(I līmeņa, bakalaura, maģistrs utt.)

Izglītības iestāde

Profesionālā pilnveide attiecīgajā specialitātē

Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	
Apmācību nosaukums, apjoms (stundu skaits)		Iegūtais apliecinājošais dokuments	

Anketa sastādīta:

(datums)

(paraksts)

(vārds, uzvārds)

4. pielikums

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu"

Siguldas novada pašvaldības AMATIERMĀKSLAS KOLEKTĪVU KATEGORIJU NOTEIKŠANA

Kategorija	Atbilstošie kolektīvi, kas klasificējas pēc to darbības veida un nozares	Kolektīva darbības rādītāji	Pašvaldības apmaksātās kolektīva darbinieku amata vietas
1.	Tautas mākslas G1 grupas kolektīvi: tautas dejas – A grupas kolektīvs; kori – A grupas kolektīvs; pūtēju orķestri – IV vai V grupas kolektīvs.	<u>1. Augstvērtīgs sniegums LNKC nozares skatē iepriekšējā sezonā</u> <u>2. Dalība</u> vismaz: • 3 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs; • 2 pašvaldības mēroga norisēs; • 1 reģiona mēroga; • 1 valsts vai starptautiska mēroga norisē. <u>3. Sagatavota</u> vismaz 1 programma	1. Vadītājs 2. Viens vai divi speciālisti (kormeistars, diriģents, repetitors, koncertmeistars)
2.	tautas mākslas G1 grupu kolektīvi un G2 grupu kolektīvi – folkloras, tautas lietišķās mākslas kolektīvi; vokālie ansambļi; citi amatiermākslas kolektīvi, kam piemīt profesionāla kolektīva pazīmes.	<u>1. Labs sniegums LNKC nozares skatē iepriekšējā sezonā (ja attiecināms)</u> <u>2. Dalība</u> vismaz: • 2 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs; • 1 pašvaldības mēroga norisē; • 1 reģiona vai valsts, vai starptautiska mēroga norisē; • lietišķajās mākslas studijām dalība vismaz 3 LNKC organizētās izstādēs un 1 novada mēroga izstādē. <u>3. Sagatavota</u> vismaz 1 programma vai izrāde.	1. Vadītājs 2. Viens speciālists (kormeistars, diriģents, repetitors, koncertmeistars)
3.	Tautas mākslas G1, G2 grupu kolektīvi – folkloras, tautas lietišķās mākslas kolektīvi; vokālie ansambļi;	<u>1. Apmierinošs sniegums LNKC nozares skatē iepriekšējā sezonā (ja attiecināms)</u> <u>2. Dalība</u> vismaz:	1. Vadītājs

	citi amatiermākslas kolektīvi, kam piemīt profesionāla kolektīva pazīmes.	• 2 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs; • 1 pašvaldības mēroga norisē; • 1 reģiona vai valsts, vai starptautiska mēroga norisē; • lietīšķajās mākslas studijām dalība vismaz 2 LNKC organizētās izstādēs un 1 novada mēroga izstādē.	2. Viens speciālists (kormeistars, diriģents, repetitors, koncertmeistars)
		3. <u>Sagatavota</u> vismaz 1 jauna programma vai izrāde.	
4.	Bērnu un jauniešu kolektīvi	1. <u>Dalība LNKC vai VISC nozares skatē iepriekšējā sezonā (ja attiecināms)</u> • <u>2. Dalība</u> vismaz 2 vietējās (pilsētas, pagasta) norisēs.	1. Vadītājs 2. Speciālists (koncertmeistars)
5.	Citi amatiermākslas kolektīvi	1. <u>Dalība</u> vismaz: • 1 vietējā (pilsētas, pagasta) norisēs, • 1 pašvaldības mēroga norisē, 1 reģiona vai valsts, vai starptautiska mēroga norisē 2. <u>Sagatavota</u> vismaz 1 programma	Vadītājs

5. pielikums

Noteikumiem "Par Siguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu"

Attiecināmais finansējums kolektīvu darbības nodrošināšanai

Kolektīva kategorija	Transporta nodrošinājums	Dalības nodrošinājums		Programmu sagatavošanai	Materiāltehniskai bāzei
1.	1. Dalībai skatēs. 2. Dalībai valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos, bet ne vairāk kā 2 reizes darbības sezonā. 3. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos. 4. Koncertdarbībai novada mērogā. 5. Pieredzes apmaiņas braucieniem Latvijas teritorijā, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.	1. Dalības maksa skatēs. 2. Dalības maksa valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos. 3. Naktsmītņu izmaksas valsts mēroga Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos un starptautiska mēroga pasākumos Latvijā. 5. Kolektīva vadītāja vai speciālista profesionālās pilnveides programmas izmaksas, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.		1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c.)	1. Tērpiem. 2. Rekvizītiem. 3. Dekorācijām. 4. Aprīkojumam.
2.	1. Dalībai skatēs. 2. Dalībai valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos vai nozares pasākumos, ja kolektīvs nav LNKC metodiskā pārraudzībā, bet ne vairāk kā 2 reizes darbības sezonā. 3. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos.	1. Dalības maksa skatēs. 2. Dalības maksa valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos. 3. Naktsmītņu izmaksas valsts mēroga Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos un starptautiska mēroga pasākumos Latvijā. 5. Kolektīva vadītāja vai speciālista profesionālās		1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c.)	1. Tērpiem. 2. Rekvizītiem. 3. Dekorācijām. 4. Aprīkojumam.

	4. Koncertdarbībai novada mērogā. 5. Pieredzes apmaiņas braucieniem Latvijas teritorijā, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.	pilnveides programmas izmaksas, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.			
3.	1. Dalībai skatēs. 2. Dalībai valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos vai nozares pasākumos, ja kolektīvs nav LNKC metodiskā pārraudzībā, bet ne vairāk kā 2 reizes darbības sezonā. 3. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos. 4. Koncertdarbībai novada mērogā. 5. Pieredzes apmaiņas braucieniem Latvijas teritorijā, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.	1. Dalības maksa skatēs. 2. Dalības maksa valsts noteiktajos Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos. 3. Naktsmītņu izmaksas valsts mēroga Dziesmu un deju svētku procesa pasākumos un starptautiska mēroga pasākumos Latvijā. 4. Kolektīva vadītāja vai speciālista profesionālās pilnveides programmas izmaksas, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.		1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c.)	1. Tērpiem. 2. Rekvizītiem. 3. Dekorācijām. 4. Aprīkojumam.
4.	1. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos. 2. Koncertdarbībai novada mērogā. 3. Dalībai VISC nozares skatēs un pasākumos 3. Pieredzes apmaiņas braucieniem Latvijas	1. Kolektīva vadītāja vai speciālista profesionālās pilnveides programmas izmaksas, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā. 2. Naktsmītņu un/vai uzturēšanās izmaksas VISC nozares skatēs un pasākumos		1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c.)	1. Tērpiem. 2. Rekvizītiem. 3. Dekorācijām. 4. Aprīkojumam.

	teritorijā, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.				
5.	1. Pašvaldības noteiktajos novada mēroga pasākumos. 2. Koncertdarbībai novada mērogā. 3. Pieredzes apmaiņas braucieniem Latvijas teritorijā, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.	1. Kolektīva vadītāja vai speciālista profesionālās pilnveides programmas izmaksas, bet ne vairāk kā 1 reizi sezonā.		1. Izdevumi par precēm darba nodrošināšanai (kancelejas preces, nošu materiāli, deju iestudējumu materiāli, kopēšana, u.c.)	1. Tērpiem. 2. Rekvizītiem. 3. Dekorācijām. 4. Aprīkojumam.

6.pielikums

Noteikumiem "Par Sīguldas novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu dibināšanu, to darbības izvērtēšanu un finansēšanu, to vadītāju un speciālistu darba samaksu"

Kolektīvu darbinieku slodzes apmēra noteikšanas kritēriji atbilstoši kolektīva kategorijai

Kolektīva darbinieku apmaksas grupa	Kolektīva kategorija	Maksimālais darba apjoms
Vadītājs	1.	14 stundas nedēļā
	2.	12 stundas nedēļā
	3.	10 stundas nedēļā
	4.	10 stundas nedēļā
Speciālists (kormeistars, repetitors, diriģents)	1.	12 stundas nedēļā
	2.	10 stundas nedēļā
	3.	8 stundas nedēļā
Speciālists (koncertmeistars)	1.	10 stundas nedēļā
	2.	8 stundas nedēļā
	3.	8 stundas nedēļā
	4.	8 stundas nedēļā